

**LIBRO GENEALOGICO DEL CANE DI RAZZA
NORME TECNICHE ED ORGANIZZATIVE
DELLE PROVE DI OBEDIENCE**

Art. 1 - Disposizioni generali

1. L' Ente Nazionale Cinofilia Italiana (ENCI) organizza e promuove, al fine di valutare le doti caratteriali dei cani, nonché la loro capacità di recepire qualsiasi tipo di addestramento per il loro inserimento nella vita sociale, la disciplina dell'Obedience, in conformità alle regole approvate dalla Federazione Cinologica Internazionale (FCI) nel mese di febbraio 2010 per la classe 3 (in vigore dal 1 gennaio 2011) e nel mese di aprile 2011 per le classi 1 e 2 (in vigore a far data 1 gennaio 2012), nonché al presente regolamento.
2. L'organizzazione delle prove è affidata ai gruppi cinofili e alle associazioni specializzate, soci dell'ENCI, denominati nel presente disciplinare "Comitati organizzatori".
3. Le prove di Obedience vengono svolte sulla base del presente disciplinare.

Art. 2 - Scopo

1. L'Obedience, disciplina aperta a tutti i cani, ha come fine l'insegnamento al cane di un comportamento controllato e collaborativo.
2. Si tratta di una disciplina sportiva che favorisce la sua buona integrazione nella società. Questa disciplina implica una buona armonia tra il cane e il suo conduttore che porta ad una intesa perfetta tra i due anche quando il cane si trovi distante dal conduttore.

Art. 3 - Classi di lavoro

Sono previste cinque classi nelle prove di Obedience:

- a) **Classe Predebuttanti (Regolamento Nazionale):** non è obbligatoria ed è riservata ai conduttori che non abbiano già presentato soggetti in classe 3. Sono ammessi tutti i soggetti che abbiano compiuto i 10 mesi di età e che non abbiano già conseguito tre qualifiche di "Eccellente" in questa classe.
- b) **Classe Debuttanti (regolamento Nazionale):** non è obbligatoria ed è riservata ai conduttori che non abbiano già presentato soggetti in classe 3. Sono ammessi tutti i soggetti che abbiano compiuto i 12 mesi di età e che non abbiano già conseguito tre qualifiche di "Eccellente" in questa classe.
- c) **Classe 1 (regolamento F.C.I.):** sono ammessi tutti i soggetti che abbiano compiuto i 12 mesi di età e non abbiano già conseguito tre qualifiche di "Eccellente" in questa classe in prove in Italia;
- d) **Classe 2 (regolamento F.C.I.):** sono ammessi i soggetti che abbiano conseguito almeno una qualifica di "Eccellente" in classe 1 e non abbiano già conseguito tre qualifiche di "Eccellente" in questa classe in prove in Italia;
- e) **Classe 3 - internazionale (regolamento F.C.I.):** sono ammessi i soggetti che abbiano compiuto i 15 mesi di età ed abbiano conseguito almeno una qualifica di "Eccellente" in classe 2.

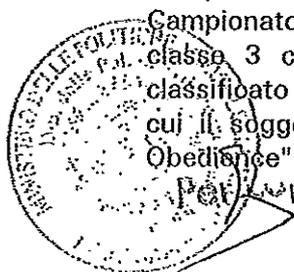
Un cane che abbia gareggiato anche solo una volta in una determinata classe, non può più essere iscritto ad una classe inferiore.

Art. 4 - Prove riconosciute dall'ENCI

1. L'ENCI riconosce le seguenti prove:

- a) internazionali;
- b) nazionali;
- c) regionali.

- a) **Prova internazionale:** in questa prova viene rilasciato il Certificato di Attitudine al Campionato Internazionale di Obedience (CACIOB) e il Certificato di Attitudine al Campionato Italiano di Obedience (CAC). Il CAC viene rilasciato al primo classificato della classe 3 con qualifica di "Eccellente". La riserva di CAC viene rilasciata al secondo classificato della classe 3 con qualifica di "Eccellente", e potrà essere utilizzata nel caso in cui il soggetto che ha ottenuto il CAC sia già stato proclamato "Campione Italiano di Obedience". Il CACIOB viene rilasciato al vincitore della classe 3 con qualifica di



"Eccellente". La riserva di CACIOB viene rilasciata al secondo classificato della classe 3 con qualifica di "Eccellente" e potrà essere utilizzata nel caso in cui il soggetto che ha ottenuto il CACIOB sia già stato proclamato "Campione Internazionale di Obedience". Se il soggetto che riceve il CACIOB o la riserva di CACIOB è di sesso maschile, questi deve avere due testicoli. Nelle classi 1 e 2 non viene rilasciato il CACIOB né il CAC. Per la classe Debuttanti vige il regolamento nazionale.

b) **Prova nazionale:** In questa prova viene rilasciato il Certificato di Attitudine al Campionato Italiano di Obedience (CAC) al primo classificato della classe 3 con qualifica di "Eccellente". La riserva di CAC viene rilasciata al secondo classificato della classe 3 con qualifica di "Eccellente", e potrà essere utilizzata nel caso in cui il soggetto che ha ottenuto il CAC sia già stato proclamato "Campione Italiano di Obedience".

Il CAC non può essere attribuito se il primo classificato della classe 3 è un soggetto non iscritto ad un Libro genealogico (o appendice al libro delle origini) riconosciuto dalla FCI. Il CAC sarà attribuito al primo soggetto in possesso dei requisiti necessari. Nelle classi 1 e 2 non viene rilasciato il CACIOB né il CAC.

c) **Prova Regionale:** in questa manifestazione non verrà rilasciato il CAC.

Art. 5 - Condizioni generali di ammissione alle prove

1. Potranno partecipare alle prove di Obedience:

a) cani di tutte le razze, di età superiore ai 10 mesi (per la classe predebuttanti), 12 mesi (per le classi debuttanti, 1 e 2) e 15 mesi (per la classe 3), iscritti al Libro genealogico del cane di razza (o al Registro Supplementare Riconosciuti) o a un Libro genealogico riconosciuto dalla FCI.

b) E' ammessa la partecipazione in tutte le classi anche di soggetti non iscritti ai libri di origine, purché siano "bona fide" di proprietà del conduttore o di un familiare. Tali soggetti non partecipano alla selezione per la Squadra Nazionale di Obedience e non possono conseguire il CAC e il CACIOB.

c) I partecipanti italiani dovranno possedere il libretto delle qualifiche rilasciato dall'ENCI dove saranno annotati i risultati conseguiti,

d) Le femmine in calore potranno partecipare, ma saranno giudicate dopo tutti gli altri cani e dovranno essere tenute fuori dal terreno di gara finché tutti gli altri binomi non avranno concluso la gara.

2. Non potranno prendere parte alle prove i cani affetti da malattie infettive o contagiose, aggressivi, sordi, ciechi, feriti o con zoppie, visibilmente in stato di gravidanza o di allattamento.

3. Se necessario il giudice controllerà i cani fuori del ring prima dell'inizio della competizione

4. **Squalifica:** un cane che nel corso della prova, anche dopo aver completato gli esercizi, morde o aggredisce delle persone o dei cani, è escluso per decisione del giudice da tutte le prove del giorno. Il punteggio sino ad allora acquisito viene annullato, anche nel caso in cui la gara è stata completata. La squalifica è annotata sul libretto di lavoro del cane e il giudice deve inviare all'ENCI una relazione sull'accaduto.

5. I cani devono essere in possesso di certificato antirabbico in corso di validità.

6. E' richiesto da parte dei concorrenti un comportamento corretto.

7. Qualsiasi atto di brutalità contro il proprio cane, o cane altrui, da parte di un conduttore sarà severamente punito con squalifica immediata. Altri procedimenti potranno essere comunque presi a carico dell'interessato.

8. Il Comitato organizzatore si riserva il diritto di rifiutare le iscrizioni oltre i termini e le modalità previste dalle norme stabilite dall'ENCI.

9. I conduttori italiani devono essere membri di un sodalizio riconosciuto dall'ENCI.

10. I conduttori stranieri devono essere associati ad un Kennel Club riconosciuto dalla FCI e devono provare di essere in possesso dei requisiti per la categoria in cui vengono iscritti.

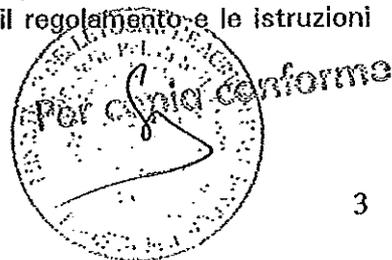
Art. 6 - Programma delle prove

Il programma delle prove comprende una serie di esercizi i cui requisiti tecnici sono riportati nell'Allegato n. 1.



Art.7 - Organizzazione di una prova

1. I Comitati organizzatori che intendono organizzare una prova di Obedience devono:
 - i. rispondere ai requisiti richiesti dalla normativa generale per le manifestazioni ENCI,
 - ii. procurarsi un terreno cintato di almeno 30m x 20m (un terreno di 40m x 25m è preferibile); la natura del terreno dovrà essere tale da non presentare alcun pericolo per il cane e/o per il conduttore. Un campo può essere di dimensioni inferiori qualora gli esercizi sono suddivisi tra due o più campi. Gli esercizi che necessitano di minor spazio sono raggruppati nello stesso campo. Il campo deve essere ben delimitato. Il giudice decide se la dimensione del campo è da ritenersi valida.
 - iii. designare un esperto/giudice, appartenente all'Albo ufficiale dell'ENCI o appartenente ad un Paese riconosciuto dalla FCI;
 - iv. nominare le persone che sono necessarie al buon svolgimento della prova:
 - I. un assistente all'esperto/giudice che trascriva i giudizi formulati dall'esperto/giudice;
 - II. un commissario di ring, abilitato dall'ENCI, che dovrà:
 - fornire ai concorrenti tutte le direttive in base agli ordini impartiti dal Giudice;
 - depositare gli oggetti così come indicato dal Giudice;
 - sorvegliare i concorrenti per tutta la durata della prova, mantenendosi a debita distanza, e informare il Giudice di eventuali anomalie o irregolarità che personalmente dovesse constatare.
 - il Commissario è iscritto in un apposito registro tenuto dall'ENCI. Possono essere iscritti nel Registro dei Commissari coloro che, avendo condotto almeno un cane, abbiano presentato l'apposita domanda e frequentato un percorso abilitativo come deliberato dal Consiglio Direttivo ENCI.
In mancanza di Commissari questi potranno essere sostituiti da un Giudice, anche se impegnato a giudicare altre classi nella stessa manifestazione.
Un Commissario non potrà concorrere nella classe nella quale presta la sua opera.
Un Commissario è autorizzato a svolgere la sua opera anche nelle classi nelle quali compete un membro della famiglia.
 - v. predisporre una segreteria funzionante per trascrivere i risultati sui fogli di giudizio approvati dall'ENCI, tenendo conto dei punteggi attribuiti ai vari esercizi, stilare la classifica e compilare i libretti delle qualifiche;
 - vi. collocare sul terreno una barriera a pannello pieno che dovrà rispettare le seguenti norme:
 - a) pannello pieno (su piedistallo o con 2 supporti) largo 1 m, con altezza regolabile di 10 cm in 10 cm per raggiungere un'altezza massima di 70 cm. La barriera non deve avere alette laterali.
L'altezza del salto per ciascun cane sarà calcolata in base all'altezza al garrese arrotondata alla decina più vicina (per es.: cane da 36 cm al garrese salterà 40 cm, cane da 34 cm al garrese salterà 30).
 - vii. disporre del materiale necessario agli esercizi:
 - a) una dozzina di coni e coppette di delimitazione. L'altezza dei coni deve essere circa 15 cm;
 - b) tre riportelli di legno, in tre misure, adatti per cani di differenti taglie. Il peso massimo è di 450 g.
 - c) riportelli in metallo di tre differenti dimensioni, con un peso massimo di circa 200 g per il più grande;
 - d) oggetti in legno, della misura di cm. 10x2x2, tutti identici che non siano mai stati toccati da persone e da cani, in quantità sufficiente per tutti i concorrenti (6 volte il numero di concorrenti in Classe 2 + 6 volte il numero di concorrenti in Classe 3);
 - viii. devono essere disponibili un cartellino rosso e uno giallo, mediante i quali il giudice può dare un'ammonizione (cartellino giallo) o indicare la squalifica (cartellino rosso);
 - ix. è responsabilità del comitato organizzatore tenere il regolamento e le istruzioni disponibili sul luogo della competizione.



Il numero massimo di concorrenti per ogni giorno di gara sarà stabilito considerando che, in media, possono essere esaminati 4 cani ogni ora nelle classi 2 e 3, e 6 cani ogni ora nella classe 1. Se sono nominati più giudici, ognuno di loro giudicherà tutti i cani per uno specifico esercizio. In questo caso il numero di cani può essere maggiore.

2. Il numero minimo di concorrenti è 6 iscritti.
3. La chiusura delle iscrizioni, accompagnate dal relativo importo, deve pervenire al Comitato organizzatore entro 15 giorni dallo svolgimento della prova con deroga fino a 10 giorni dalla prova, con una maggiorazione della tassa d'iscrizione pari al 20%.
4. Secondo le modalità previste dalle norme generali delle manifestazioni cinofile deve essere redatto il catalogo dei soggetti iscritti alla prova, nel quale sono indicati i dati del cane (nome, data di nascita, numero certificato, marcatura o microchip, proprietario, conduttore. Il Comitato organizzatore dovrà essere provvisto di lettore universale di microchip e di cinometro.
5. Il conduttore non potrà essere diverso da quello indicato nella scheda d'iscrizione.

Art. 8 - Giudizi

1. Tutti i giudizi sono inappellabili.
2. I binomi verranno valutati dal momento del loro ingresso sul terreno di prova al momento in cui lo lasceranno.
3. I risultati ottenuti saranno trascritti sul libretto delle qualifiche e permetteranno l'accesso ai Campionati Nazionali e al Campionato del Mondo della FCI, nel rispetto delle norme emanate dalla FCI.
4. Valutazioni e risultati saranno compilati sulle allegate schede di giudizio.
5. Valutazioni e giudizi sono riportati nell'Allegato n. 2.

Art. 9 - Titoli

1. Campione Italiano di Obedience.

Il titolo di Campione Italiano di Obedience viene assegnato dall'ENCI al soggetto che abbia ottenuto i seguenti risultati:

- 3 CAC (le riserve potranno essere utilizzate nel caso in cui il soggetto che ha ottenuto il CAC sia già stato proclamato Campione Italiano e non abbia utilizzato il titolo in questione per diventarlo o anche se il rilascio del CAC non dovesse, per qualsiasi motivo, essere convalidato dall'ENCI)
- qualifica di almeno "Molto Buono" ottenuta in esposizione internazionale, nazionale, o raduno di razza. I soggetti che hanno conseguito i risultati indispensabili devono fare richiesta all'ENCI compilando l'apposito modulo e allegando allo stesso la fotocopia del libretto delle qualifiche, la fotocopia del pedigree e dei cartellini di CAC rilasciati.

La proclamazione a Campione Italiano di Obedience non consente l'iscrizione del cane in classe lavoro nell'ambito delle esposizioni.

2. Campione Internazionale di Obedience

Il titolo di Campione Internazionale di Obedience viene assegnato dalla FCI al soggetto che abbia ottenuto i seguenti risultati:

- 2 CACIOB in due diversi Paesi in un periodo minimo di un anno e un giorno (la riserva potrà essere utilizzata nel caso in cui il soggetto che ha ottenuto il CACIOB sia già stato proclamato Campione Internazionale)
- qualifica di almeno Buono all'età di 15 mesi o più, ottenuta in esposizione internazionale riconosciuta dalla FCI.

La proclamazione a Campione Internazionale di Obedience non consente l'iscrizione del cane in classe lavoro nell'ambito delle esposizioni.

Art. 10 - Disposizioni finali

1. Per quanto non previsto nel presente disciplinare, si applicano le norme generali per le manifestazioni cinofile.
2. Le modifiche alle norme tecniche ed organizzative per le prove di Obedience d'iniziativa del Ministero delle politiche agricole e forestali entrano in vigore dalla data del relativo decreto di

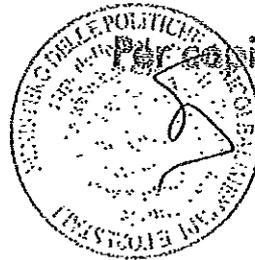
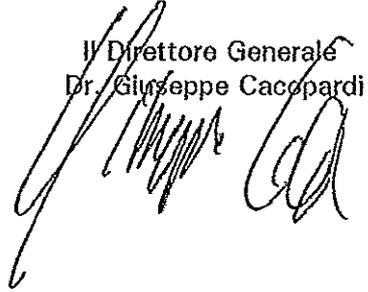


approvazione, quelle proposte dall'ENCI, previo conforme parere della CTC, devono essere trasmesse al Ministero delle politiche agricole e forestali, entro 60 giorni dalla data della delibera della CTC. Le modifiche entrano in vigore dalla data del relativo decreto di approvazione o comunque dopo 90 giorni dalla data di trasmissione delle stesse al Ministero delle politiche agricole alimentari e forestali, nel caso in cui non ci sia stato un parere contrario di quest'ultimo.

3. Le modifiche agli allegati, conseguenti alle regole approvate dalla FCI, sono direttamente applicabili previa comunicazione al Ministero delle politiche agricole alimentari e forestali.

Visto si approva:

Il Direttore Generale
Dr. Giuseppe Cacopardi



Per copia conforme



ALLEGATO N° 1
Programma dei concorsi

Generalità

L'addestramento in Obedience (OB) insegna al cane ad agire in modo controllato e cooperativo. Si deve porre enfasi sulla capacità di stabilire un buon contatto tra cane e conduttore e sulla propensione del cane ad obbedire anche a distanza dal conduttore. Conduttore e cane dovrebbero dimostrare un buon rapporto complessivo.

Queste regole e direttive sono state stilate per promuovere lo sport dell'obedience e per favorire le competizioni al di fuori dei confini nazionali.

Queste regole e direttive si applicano alle prove di obedience nelle nazioni nelle quali il Kennel Club ha deciso di seguirle.

Dovrebbero essere accettati anche i risultati ottenuti in altre prove di obedience con differenti esecuzioni degli esercizi che soddisfino i corrispondenti requisiti.

Le prove di Obedience comprendono gli esercizi indicati di seguito. Per ogni esercizio possono essere assegnati 10 punti da moltiplicarsi per il coefficiente, assegnato sulla base della difficoltà dell'esercizio.

Per la classe Predebuttanti e Debuttanti, gli esercizi si effettueranno in base all'ordine definito nella classe.

Per le classi 1 & 2 & 3, il giudice ha il diritto, avendo consultato il comitato organizzatore, di decidere in quale ordine dovranno essere svolti gli esercizi durante la competizione e in che modo gli esercizi sono raggruppati. L'ordine sarà lo stesso per tutti i concorrenti.

**I REGOLE PER L'ORGANIZZAZIONE, LA PARTECIPAZIONE E LA GESTIONE DELLE
 PROVE E COMPETIZIONI DI OBEDIENCE**

1. Organizzazione di prove e competizioni ufficiali di obedience

Ogni Paese membro della FCI decide quali club e organizzazioni sono autorizzati ad organizzare prove e competizioni ufficiali di obedience.

2. Regole nazionali e direttive riguardanti le prove di obedience

Si raccomanda che il Kennel Club pubblichi sul proprio sito web tutte le necessarie informazioni relative alle regole nazionali, a specifici requisiti nazionali, ai dettagli della propria legislazione, che influenzino l'ingresso di animali nella nazione e la loro iscrizione alle prove, così come i dettagli quali quota d'iscrizione e conto bancario, in modo da promuovere la competizione attraverso tutti i Paesi membri della FCI. Si raccomanda che il conduttore che si iscrive ad una competizione sia informato su tutti i dettagli necessari riguardanti la competizione stessa e requisiti nazionali speciali, mediante l'invio di un promemoria (foglio dati).

3. Requisiti per partecipare alle classi di obedience

I requisiti per partecipare alle prove di obedience sono definiti dalle regole della nazione di appartenenza del cane e della nazione dove ha luogo la competizione. Le regole nazionali stabiliscono quali cani sono ammessi alle competizioni nelle prove di obedience (classi 1 & 2 & 3). I requisiti per partecipare dovrebbero essere pubblicati sul sito web nazionale.

L'età alla quale un cane può partecipare dovrebbe essere specificata nelle regole nazionali di ogni Paese. Tuttavia, il cane dovrebbe avere almeno 10 mesi, se non diversamente indicato dalle regole nazionali del Paese dove la competizione è organizzata o nel Paese nel quale il cane è registrato.

Per partecipare alla classe internazionale di obedience, o al campionato di Sezione (SW) o al campionato del Mondo (WW), il cane deve avere almeno 15 mesi di età e deve essere registrato in un libro delle origini (o in una appendice del libro delle origini) riconosciuto dalla FCI. I cani registrati con AKC, KC o CKC possono partecipare ma non possono ottenere il CACIOB.

E' compito di ogni nazione decidere quali classi nazionali di obedience sono riconosciute e quali requisiti devono essere soddisfatti prima che il cane sia ammesso a concorrere in una certa classe. Tuttavia, per partecipare ad una classe internazionale di obedience, il conduttore e il cane devono aver superato insieme almeno una volta la più alta classe di obedience precedente nel loro paese (classe 2 o una classe con esercizi corrispondenti).

E' compito di ogni nazione decidere quante volte un cane può essere iscritto in una classe dopo che ha ottenuto la sua prima qualifica di Eccellente. Se un cane ha gareggiato anche solo una volta in una certa classe, non può più iscriversi ad una classe inferiore.

3.1 Salute

Non possono partecipare alle prove di obedience cani cechi, che soffrono di malattie contagiose o infezioni, che hanno scabbia o altri vermi. Cani che sono suturati o bendati o portano cerotti non sono ammessi alle prove.

3.2 Regole antidoping e vaccinazioni

Devono essere rispettate le regole nazionali di vaccinazione e antidoping della nazione di provenienza del cane e di quella nazione dove ha luogo la prova.

3.3 Aggressività

I cani aggressivi non sono ammessi sul luogo della competizione. Il giudice squalificherà il cane che attacca o cerca di attaccare una persona o un altro cane. L'incidente è annotato sul libretto di lavoro del cane e si deve inviare una relazione al kennel club che il cane rappresenta e al kennel club del paese organizzatore.

3.4 Femmine in calore e femmine in riproduzione

Le femmine in calore possono partecipare alle prove di obedience. Le femmine in calore devono, tuttavia, gareggiare per ultime. Esse devono essere tenute fuori del luogo della competizione e dalle zone circostanti fino a quando tutti gli altri cani hanno completato i loro esercizi.

Femmine che devono partorire entro quattro settimane e femmine che hanno partorito meno di otto settimane prima della data della competizione devono essere escluse.

3.5 Variazioni di aspetto

Canis con la coda mozzata o con le orecchie tagliate o che hanno avuto altre variazioni nell'aspetto per motivi cosmetici sono ammessi in accordo con la legislazione della nazione d'origine e quella della nazione dove si svolge la competizione.

3.6 Cani castrati o sterilizzati

Canis castrati o sterilizzati possono competere nelle prove di obedience.

3.7 Esaminare i cani

Se necessario, il giudice esaminerà i cani fuori, prima del loro ingresso nel ring.

3.8 Altre regole

Se una competizione di obedience è organizzata in associazione con una mostra di bellezza, non è necessario che il cane sia iscritto alla mostra.

4. Requisiti per giudicare le competizioni internazionali di obedience

I giudici per le competizioni di obedience dovrebbero avere sufficiente pratica nel giudicare l'obedience ed essere abilitati dal kennel club della loro nazione.

(La qualificazione e le conoscenze linguistiche dei giudici invitati da altre nazioni dovrebbe essere verificata dal loro kennel club nazionale).

Inammissibilità per la possibilità di alterata valutazione

I giudici non possono giudicare conduttori che siano membri della famiglia, o cani di loro proprietà, o di membri della famiglia o di parenti come figli, genitori, nonni, nipoti, fratelli, sorelle o cognati/cognate. Non possono giudicare neanche membri della famiglia o residenti nella loro famiglia.

Un cane non può partecipare alla competizione se il giudice della competizione ha allevato il cane o ha addestrato il cane, oppure se il cane è vissuto nella famiglia del giudice entro un anno dalla competizione.

Nel caso dei campionati di Sezione / campionati del Mondo, si raccomanda di invitare un altro giudice se c'è la possibilità di inammissibilità. La partecipazione ad un campionato di Sezione / campionato del Mondo è normalmente un'opportunità unica e dovrebbe quindi essere favorita.

5. Commissario capo

Deve essere nominato un commissario capo per la competizione. Il commissario capo è responsabile per l'organizzazione pratica di una competizione di obedience e deve avere la qualifica appropriata. In classe 2 e 3 gli esercizi dovrebbero essere diretti da un commissario qualificato. Si raccomanda la stessa cosa in classe 1. Se vi sono concorrenti stranieri iscritti alla competizione, si raccomanda di accordarsi in anticipo sulla lingua da utilizzare per dirigere gli esercizi. In classe 3 il commissario dovrebbe essere in grado di condurre gli esercizi in Inglese o in una lingua mutuamente concordata.

Se gli esercizi sono divisi e giudicati da due o più giudici, ci dovrà essere un ugual numero di commissari, in modo che ogni campo abbia almeno un commissario.

6. Gestione della competizione

Le competizioni di obedience sono sotto la gestione del giudice (capo) del giorno e del commissario capo. Se c'è più di un giudice in una competizione, uno dei giudici è indicato come giudice capo e sarà il coordinatore del team di giudici.

Se si verificano casi non trattati da queste regole e direttive, il giudice (o il team di giudici guidati dal giudice capo) decide come procedere o come valutare l'accaduto.

7. Obblighi del conduttore e accessori del cane

Gli obblighi del conduttore in qualità di concorrente iniziano quando il conduttore entra nel luogo della competizione e terminano dopo la cerimonia finale di premiazione. I conduttori devono seguire le regole e le direttive impartite. Ci si aspetta che i conduttori si comportino nel modo migliore e che siano abbigliati adeguatamente.

Il giudice può squalificare un conduttore dalla competizione se non si attiene alle regole o si comporta in modo sconveniente. La decisione del giudice è definitiva e nessun concorrente potrà impugnare le decisioni del giudice.

I conduttori devono presentarsi sul luogo della competizione 30 minuti prima dell'inizio della competizione di obedience.

E' proibito punire il cane.

Sono permessi solo collari ordinari (collari a fibbia o collari da sfilare).

I collari a punta o elettrici e altri mezzi o dispositivi di costrizione, come le museruole, sono proibiti. La limitazione vale dall'inizio della competizione fino alla fine.

Coperte, mantelline, pettorine, impermeabili, scarpe, bendaggi, cerotti, ecc., sul cane sono proibiti durante la prova.

Il conduttore dovrebbe avere il cane sul lato sinistro durante e tra gli esercizi. Se c'è una ragione fisica o una disabilità, al conduttore è permesso tenere il cane sul lato destro durante o tra gli esercizi. Il concorrente o il team leader di questo binomio, tuttavia, deve discutere l'accomodamento con il giudice capo prima dell'inizio della competizione. Se sono coinvolti diversi giudici, tutti i giudici interessati devono essere informati e deve essere concordato l'effetto che questo ha sulla valutazione degli esercizi. Qualunque accomodamento eccezionale dovrà essere giustificato e non dovrà essere tale da causare disturbo agli altri cani e concorrenti. Per esempio, se un concorrente è su una sedia a rotelle, negli esercizi di gruppo sarà posto all'estremità della linea in modo da non passare accanto a nessun altro cane.

8. Comportamento del cane / Squalifica

Un cane che in qualunque momento (prima, durante o dopo la sua prova) morde, cerca di mordere, attacca o cerca di attaccare persone o altri cani, è squalificato dalla competizione. Tutti i punti sono persi, anche se la gara è già stata completata. In una manifestazione che si svolge su due giorni, la squalifica è valida anche per il secondo giorno e perciò il cane non può competere.

L'incidente è annotato sul libretto di lavoro del cane e si deve inviare una relazione al kennel club che il cane rappresenta e al kennel club del paese organizzatore.

In aggiunta alle azioni sopra menzionate, si seguiranno i regolamenti nazionali.

9. Altre regole

Quando il campo di gara è in fase di preparazione o dopo che è stato preparato, al conduttore non è permesso entrare sul campo insieme al suo cane, salvo che una persona autorizzata (il commissario capo o il giudice) abbia dato il permesso.

Negli esercizi di gruppo, il numero minimo di cani in un gruppo è tre e il massimo è sei. In una competizione in cui il numero di cani non è divisibile per sei, il giudice può prevedere due gruppi di sette cani.

II DISPOSIZIONE PRATICA E ATTREZZATURA

Struttura, numero di concorrenti, dimensioni del campo e attrezzatura necessaria

10. Struttura della competizione

Il giudice (giudice capo, giudice di riferimento, coordinatore del team di giudici) ha il diritto, avendo consultato il comitato organizzatore, di decidere in quale ordine dovranno essere svolti gli esercizi durante la competizione e in che modo gli esercizi sono raggruppati. L'ordine sarà lo stesso per tutti i concorrenti.

Per la classe Predebuttanti e Debuttanti, gli esercizi si effettueranno in base all'ordine definito nella classe.

11. Tempo previsto per giudicare per giorno e numero di concorrenti

Si dovrebbe programmare la competizione in modo che l'impegno dei giudici non sia maggiore di circa cinque ore al giorno.

Il tempo necessario per giudicare la classe predebuttanti e debuttanti non entra nel computo precedente.

Si deve notare che il tempo necessario per giudicare un dato numero di cani dipende dalla disposizione della competizione, dal commissario, dal giudice e dalle razze che sono iscritte.

Classe 1

Si raccomanda che un giudice non giudichi più di circa 30 cani al giorno in classe 1. Giudicare 6 cani richiede approssimativamente un'ora.

Classe 2 e 3

Si raccomanda che un giudice non giudichi più di circa 25 cani al giorno nelle classi 2 e 3. Giudicare 4 cani richiede approssimativamente un'ora.

Se è coinvolto più di un giudice, ogni giudice giudica gli esercizi a lui affidati per tutti i cani. In questo caso il numero di cani può essere maggiore.

12. Dimensioni del campo di obedience e quantità riportate per gli esercizi

La dimensione del campo di obedience per una competizione al chiuso dovrebbe essere almeno 20m x 30m nelle classi 2 e 3. Quando la competizione è all'esterno, la dimensione preferita è almeno 25m x 40m. In classe 1 il campo può essere leggermente più piccolo. In classe Predebuttanti e Debuttanti il campo può avere la dimensione minima per poter effettuare gli esercizi. Nelle altre classi il campo può anche essere più piccolo di quanto indicato se gli esercizi sono divisi tra due o più campi e gli esercizi che richiedono meno spazio sono raggruppati insieme. Il campo dovrebbe essere contrassegnato chiaramente. Sta al giudice decidere se la dimensione del campo è accettabile. Tutte le quantità riportate negli esercizi sono approssimazioni.

13. Attrezzatura

E' responsabilità del comitato organizzatore mantenere l'attrezzatura seguente, così come le regole e istruzioni, disponibile sul luogo della competizione.

- Dovrebbero essere disponibili tabulati nei quali siano mostrati i punti attribuiti.
- E' richiesta una barriera con montanti, larga approssimativamente 1 m e regolabile in altezza da circa 10 cm a 70 cm ad intervalli di 10 cm. (esercizio 5 in classe Predebuttanti, esercizio 7 in classe Debuttanti, esercizio 9 in classe 1&2, esercizio 8 in classe 3). In contrasto con una siepe di agility, la barriera non dovrà avere ali laterali. Vedere figura in appendice.
- Deve essere disponibile un numero sufficiente di marcatori e coni per indicare ad esempio il punto di partenza e arrivo degli esercizi, quando necessario, e il punto specifico della prestazione come punti di svolta, ecc. I marcatori e i coni dovrebbero essere tali da essere

facilmente visibili e i coni dovrebbero essere di altezza appropriata. Per esempio i coni per gli angoli del quadrato (es. 6 in classe 1, es. 5 in classe 2, es. 6 in classe 3) dovrebbero essere alti circa 15 cm. I punti di fermata possono essere indicati da un cono più piccolo o da un marcatore.

- Devono essere disponibili un cartellino rosso e uno giallo, mediante i quali il giudice può dare un'ammonizione (cartellino giallo) o indicare la squalifica (cartellino rosso).

Oggetti adatti per il riporto:

- Tre serie di riportelli in legno. Ogni serie include tre riportelli di uguali misure. Ogni serie differisce in dimensioni e peso per essere adatta a razze di taglia piccola, media e grande. Il peso del riportello più grande è circa 450 g. Tuttavia il conduttore può scegliere la taglia che preferisce.
- Riportelli metallici di tre misure differenti con un peso massimo di circa 200 g per il maggiore. La misura dei riportelli disponibili dovrebbe essere in proporzione alla taglia della razza (piccola – media – grande). Tuttavia il conduttore può scegliere la taglia che preferisce.
- Oggetti in legno circa 2 cm x 2 cm x 10 cm per le classi 2 e 3. Il numero di oggetti necessario è sei volte il numero di cani partecipanti.

III PREMI E PASSAGGI DI CATEGORIA

Classe Predebuttanti

1° categoria	80 – 100 punti	80% Eccellente
2° categoria	70 – meno di 80 punti	70% Molto buono
3° categoria	50 – meno di 70 punti	50% Buono

Classe Debuttanti

1° categoria	120 – 150 punti	80% Eccellente
2° categoria	105 – meno di 120 punti	70% Molto buono
3° categoria	76 – meno di 105 punti	50% Buono

Classe 1

1° categoria	224 – 280 punti	80% Eccellente
2° categoria	196 – meno di 224 punti	70% Molto buono
3° categoria	140 – meno di 196 punti	50% Buono

Classe 2

1° categoria	256 – 320 punti	80% Eccellente
2° categoria	224 – meno di 256 punti	70% Molto buono
3° categoria	192 – meno di 224 punti	60% Buono

Classe 3

1° categoria	256 – 320 punti	80% Eccellente
2° categoria	224 – meno di 256 punti	70% Molto buono
3° categoria	192 – meno di 224 punti	60% Buono

Un cane che ha ottenuto Eccellente (1° categoria) in una classe, in qualunque nazione, è autorizzato a passare alla classe successiva.

Un cane può concorrere in una classe fino a che ha ottenuto 3 Eccellenti nella classe in prove in Italia.

Se un cane ha gareggiato anche solo una volta in una certa classe, in qualunque Paese, non può più iscriversi ad una classe inferiore.

Premi

Si raccomanda di utilizzare i colori nero / rosso / giallo per coccarde e nastri

Un nastro rosso sarà conferito a tutti i cani che raggiungono un punteggio: Eccellente.

Un nastro blu sarà conferito a tutti i cani che raggiungono un punteggio: Molto Buono.

Un nastro giallo sarà conferito a tutti i cani che raggiungono un punteggio: Buono.

Altri colori possono essere utilizzati secondo la tradizione del paese ospite.

Qualora due o più cani terminino gli esercizi con lo stesso punteggio e si renda necessaria una classifica finale, si terrà conto della somma dei punti degli esercizi:

2 e 4 (condotta, richiamo) per la classe Predebuttanti;

2, 3 e 4 (condotta al guinzaglio, condotta senza guinzaglio, richiamo) per la classe Debuttanti;

2, 4 e 6 (condotta, richiamo, invio in avanti) per la classe 1;

2, 4 e 5 (condotta, richiamo, invio in avanti) per la classe 2;

3, 5 e 6 (condotta, richiamo, invio in avanti) per la classe 3. In classe 3, se la somma dà gli stessi risultati, questi tre esercizi saranno ripetuti.

Una coccarda nera/rossa/gialla è assegnata al soggetto che ottiene il miglior punteggio Eccellente assoluto.

Certificato Internazionale di Obedience CACIOB

Al cane vincitore (con due testicoli se maschio) è attribuito il CACIOB se ha ottenuto la qualifica di Eccellente, e al secondo miglior cane (con le stesse restrizioni) è attribuita la riserva CACIOB. Perché questi premi siano confermati dalla FCI, i cani devono essere registrati nel libro delle origini (o appendice al libro delle origini) di un paese membro della FCI o partner a contratto.

Un premio o una coccarda deve essere dato al cane cui è stato attribuito il CACIOB e a quello cui è stata attribuita la riserva CACIOB. Preferibilmente, i colori dovrebbero essere quelli dell'obedience (nero - rosso - giallo) e includere i colori indicanti CACIOB (bianco) e riserva CACIOB (arancio) [es. base della coccarda e strisce bianche (arancio) e le coccarde più piccole in alto nei colori nero - rosso - giallo]. Deve anche essere indicato il testo CACIOB e riserva CACIOB.

Campione Internazionale di Obedience

Per ottenere il titolo di Campione Internazionale di Obedience, il cane deve ottenere due CACIOB in due differenti nazioni e ottenere almeno la qualifica "Buono" in un'esposizione di bellezza FCI con CACIB. In più il cane deve essere registrato nel libro delle origini (o appendice al libro delle origini) di un paese membro della FCI o partner a contratto. Deve esserci almeno un anno e un giorno tra i due CACIOB.

IV ESERCIZI E COEFFICIENTI

La classe 3 può essere designata dalla FCI come una competizione internazionale nella quale viene attribuito il CACIOB oppure può essere richiesta come una competizione nazionale.

Classe Pre-debuttanti	Esercizio			Coeff.
1.	Sociabilità			1
2.	Condotta con guinzaglio			2
3.	Seduto fermo			1
4.	Richiamo semplice			2
5.	Salto semplice			1
6.	Posizioni a distanza			1
7.	Terra 30 s. conduttore in vista (cane da solo)			1
8.	Impressione generale			1
	0			10
	1° categoria 80%	Eccellente	120 - 150 punti	
	2° categoria 70% punti	Molto Buono	105 - meno di 120 punti	
	3° categoria 50% punti	Buono	75 - meno di 105 punti	

Classe Debuttanti	Esercizio			Coeff.
1.	Sociabilità			1
2.	Condotta con guinzaglio			1
3.	Condotta senza guinzaglio			2
4.	Richiamo semplice			1
5.	Terra durante la marcia			2
6.	Tenuta di un oggetto			2
7.	Salto semplice			1

8.	Posizioni a distanza			2
9.	Terra 1 min. conduttore in vista (cane da solo)			2
10.	Impressione generale			1
				15
	1° categoria 80% 2° categoria 70% punti 3° categoria 50% punti	Eccellente Molto Buono Buono	80 – 100 punti 70 – meno di 80 50 – meno di 70	

Classe 1	Esercizio			Coeff.
1.	Terra in gruppo per 2 minuti, conduttori fuori vista			3
2.	Condotta			3
3.	Fermo in piedi durante la marcia			2
4.	Richiamo			3
5.	Seduto in marcia			2
6.	Invio in avanti in un quadrato			4
7.	Rapporto			3
8.	Controllo a distanza			3
9.	Richiamo con salto di una barriera			3
10.	Impressione generale			2
				28
	1° categoria 80% 2° categoria 70% punti 3° categoria 50% punti	Eccellente Molto Buono Buono	224 – 280 punti 196 – meno di 224 140 – meno di 196	

Classe 2	Esercizio	Coeff.	
1.	Seduto in gruppo per 1 minuto, conduttori in vista	2	
2.	Condotta	3	
3.	Fermo in piedi e seduto durante la marcia	3	
4.	Richiamo con fermo in piedi	4	
5.	Invio in avanti con terra e richiamo	4	
6.	Riporto direttivo	3	
7.	Odorato e riporto	4	
8.	Controllo a distanza	4	
9.	Salto di una barriera e riporto di un oggetto di legno o metallo	3	
10.	Impressione generale	2	
		32	
	1° categoria 80% 2° categoria 70% punti 3° categoria 60% punti	Eccellente Molto Buono Buono	256 – 320 punti 224 – meno di 256 192 – meno di 224

Classe 3	Il CACIOB può essere attribuito se la competizione è designata dalla FCI come competizione internazionale		Coeff.
	Esercizio		
1.	Seduto in gruppo per 2 minuti, conduttori fuori vista		3
2.	Terra in gruppo per 4 minuti, conduttore fuori vista		2
3.	Condotta		3
4.	Fermo in piedi, seduto e terra durante la marcia		3
5.	Richiamo con fermo in piedi e terra		4
6.	Invio in avanti con direzioni, terra e richiamo		4
7.	Riporto direttivo		3
8.	Salto di una siepe e riporto di un oggetto metallico		3
9.	Odorato e riporto		3
10.	Controllo a distanza		4
			32
	1° categoria 80% 2° categoria 70% punti 3° categoria 60% punti	Eccellente Molto Buono Buono	256 – 320 punti 224 – meno di 256 192 – meno di 224

ALLEGATO 2

Valutazioni e giudizi

Generalità

Le prove di Obedience saranno giudicate da Giudici riconosciuti dall'ENCI, o appartenente ad un kennel club FCI. Il Giudice sarà assistito da un Commissario di ring anch'esso riconosciuto dall'ENCI e da un segretario per trascrivere i risultati.

I REGOLE E DIRETTIVE PER EFFETTUARE E GIUDICARE GLI ESERCIZI

Le regole e direttive per effettuare e giudicare gli esercizi comprendono:

- A) una parte generale che riguarda il modo di effettuare e giudicare tutti gli esercizi
- B) una parte che descrive come effettuare e giudicare i singoli esercizi.

Se si verificano situazioni che non sono previste da queste regole e direttive, il giudice decide come procedere e come valutare. La decisione del giudice è finale e nessun concorrente potrà impugnare le decisioni del giudice.

Punti attribuiti

Il Giudice attribuirà i punti seguendo le indicazioni descritte negli esercizi. Le prestazioni in obedience sono valutate con i seguenti punti:

0 - 5 - 5½ - 6 - 6½ - 7 - 7½ - 8 - 8½ - 9 - 9½ - 10.

Per le Classi debuttanti, 1, e 2, al termine della prove il Giudice attribuirà una nota di Impresione Generale sull'insieme del lavoro effettuato.

La squalifica porta alla fine della prestazione e alla perdita di tutti i punti attribuiti. Il cane non può continuare con i restanti esercizi della competizione.

Fallire (non superare) un esercizio porta alla perdita di tutti i punti nello specifico esercizio. Il cane può continuare con gli esercizi restanti.

Il cartellino giallo indica un'ammonizione. Il giudice può dare un'ammonizione sulla base delle azioni del conduttore o del cane. Se il giudice mostra il cartellino giallo due volte si ha la squalifica.

Il cartellino rosso indica la squalifica.

Uso del cartellino rosso / giallo in competizioni con più giudici:

1) Due o più giudici in campi separati

- Quando due giudici giudicano separatamente (due campi, esercizi differenti), un cartellino rosso (il primo) indica la squalifica.

- Se uno dei giudici ha mostrato il cartellino giallo, ad es. nel primo campo, gli altri giudici (secondo o terzo giudice) non ne devono essere informati. Tutti i giudici lavorano indipendentemente. Il cartellino giallo è annotato e se un cartellino giallo è mostrato dal giudice successivo (secondo o terzo) il segretario lo annota e quindi informa il giudice che un cartellino giallo è già stato mostrato in precedenza e ne consegue la squalifica. Naturalmente portano ugualmente alla squalifica due cartellini gialli mostrati dallo stesso giudice.

2) Due o più giudici nello stesso campo

- Se uno dei giudici vuole ammonire (cartellino giallo) o squalificare (cartellino-rosso) un concorrente, informerà l'altro (gli altri) e si deciderà sull'argomento insieme. Preferibilmente sarà il giudice capo (coordinatore del team di giudici), se è in campo, a mostrare il cartellino.

A) Regole generali per giudicare ed effettuare tutti gli esercizi

Effettuare gli esercizi

- Il giudice può scegliere in quale ordine devono essere effettuati gli esercizi (eccetto per la classe debuttanti). L'ordine sarà lo stesso per tutti i concorrenti.
- Le regole nazionali possono stabilire che tutti i cani siano controllati prima di entrare nel ring e possono anche stabilire che il giudice è autorizzato a toccare/manipolare i cani.
- Gli esercizi iniziano e terminano con il cane al piede. La posizione al piede è definita come la posizione "seduto" sul lato sinistro del conduttore.
- Tutti gli esercizi iniziano quando il commissario ha posizionato il conduttore e il cane al punto di partenza, il cane è seduto in posizione di partenza e il commissario ha annunciato "Inizia l'esercizio".
- Il conduttore dovrebbe mettere il suo cane al piede al punto di partenza ed essere pronto ad iniziare l'esercizio in un tempo molto breve. In classe Predebuttanti, Debuttanti e 1 la tolleranza può essere un po' maggiore che nelle classi 2 e 3, nelle quali i conduttori dovrebbero essere preparati ad avere i loro cani al piede ed iniziare l'esercizio in un tempo molto breve dopo aver raggiunto il punto di partenza.
- Tutti gli esercizi si concludono quando il commissario ha annunciato "esercizio finito" o "grazie".
- In tutti gli esercizi, se non diversamente specificato negli esercizi, il commissario dà al conduttore, in tutte le fasi dell'esercizio, il permesso di impartire i comandi al cane, anche se non è scritto sistematicamente in tutti gli esercizi.
- Sta al conduttore decidere se dare o no un secondo comando e quando darlo.
- I comandi del commissario descritti in queste regole sono solo esempi. E' importante che i comandi siano chiari ai conduttori.
- Non è permesso indicare al cane luoghi o direzioni prima o durante l'esercizio (oltre a quelli relativi all'esecuzione dell'esercizio, se sono permessi). Tali azioni portano a fallire l'esercizio.
- Il cane dovrebbe essere sul lato sinistro del conduttore tra un esercizio e l'altro. Non è necessario che il cane sia al piede e sotto comando, ma dovrà essere a lato del conduttore e sotto controllo. Se per qualche ragione c'è un ritardo muovendosi da un esercizio al successivo,

è permesso mettere il cane a terra, ma non dovrà essere richiamato da questa posizione per continuare con gli esercizi.

- Il conduttore dovrà muoversi normalmente utilizzando percorsi in linea retta. Movimenti indefiniti o ambigui, gestualità esagerata, segnali o linguaggio corporeo e movimenti non naturali delle estremità sono penalizzati. Svolte e dietrofront dovrebbero essere 90° e 180° e dopo il dietrofront il conduttore dovrà ritornare approssimativamente sul suo percorso originale.
- In classe Predebuttanti, Debuttanti e 1 il conduttore può entrare in campo con il cane al guinzaglio. Durante l'intera prestazione il conduttore può tenere il guinzaglio invisibile al cane oppure può lasciarlo al tavolo del commissario. Può mettere il guinzaglio al cane alla fine quando lascia il campo.
- In classe 2 e 3 il conduttore deve lasciare il guinzaglio fuori dal campo o al tavolo del commissario. Questo vale per tutti gli esercizi.
- Le parole di comando riportate in questo regolamento sono raccomandazioni. Altre parole sufficientemente corte sono ugualmente accettabili.
- Bocconcini o oggetti per il gioco, come palline o altri giochi, non sono ammessi in campo, né durante né tra gli esercizi. Tale comportamento porterà a fallire l'esercizio. Se il giudice osserva che un concorrente ha o usa bocconcini o giochi in campo, il concorrente sarà squalificato.
- Il conduttore non può toccare il cane o accarezzarlo o dare altre forme d'incoraggiamento durante gli esercizi. Un tale comportamento non farà superare l'esercizio. Un leggero incoraggiamento è permesso dopo che l'esercizio è stato completato. In caso di eccessivo incoraggiamento, giocare con il cane o scherzare, saltare in braccio al conduttore, fare lo slalom tra le gambe del conduttore, ecc., il giudice ammonirà il concorrente mostrando il cartellino giallo e annoterà questo comportamento nell'impressione generale (nella classe Debuttanti, 1 e 2). Nel caso di un secondo incidente il giudice mostrerà il cartellino rosso e il cane sarà squalificato.
- Il giudice ha il diritto di espellere un concorrente che non rispetti i regolamenti o che si comporti in modo indesiderabile (abbigliamento indecoroso, espressioni volgari, ecc.). Il giudice può dare un primo ammonimento con il cartellino giallo. Se il comportamento continua il giudice espellerà il concorrente e mostrerà il cartellino rosso.
- Il giudice ha il diritto di interrompere un esercizio se il cane mostra un'evidente incapacità di seguirlo. Tale esercizio non è superato.
- Il giudice ha il diritto di impedire al cane di prendere parte ancora alla competizione se non è in buone condizioni o se causa disturbo abbaiando o uggliando continuamente. In caso di abbaio o uggliolo, il giudice può dare un primo ammonimento. Se il comportamento continua il giudice squalificherà il cane. La stessa cosa vale in caso di disturbo continuo abbaiando o uggliando tra un esercizio e l'altro.
- Negli esercizi di richiamo e riporto il cane può tornare e sedersi di fronte al conduttore. Il cane deve quindi, su comando (dopo autorizzazione del commissario), prendere rapidamente la sua posizione al piede, passando molto vicino al conduttore.
- Negli esercizi di richiamo e riporto, il giudice non ha bisogno di sapere come si intendeva effettuare l'esercizio, relativamente all'assumere direttamente la posizione al piede o dopo il seduto di fronte. Se l'esercizio è effettuato elegantemente, si può ottenere il punteggio pieno indipendentemente da quello che si intendeva fare.

Esercizi di riporto:

- In tutti gli esercizi di riporto, il cane può sedersi di fronte al conduttore e qui lasciare l'oggetto su comando (dopo autorizzazione del commissario). Il cane deve quindi, su comando (dopo autorizzazione del commissario), assumere rapidamente la sua posizione al piede, passando molto vicino al conduttore.
- In classe 1 e 2, se un riportello è lanciato in un posto insoddisfacente (distanza troppo breve, fuori dal campo), dovrà essere rilanciato. Questo tuttavia comporta una riduzione di 2 punti. Se il secondo lancio non ha successo l'esercizio è fallito.
- In classe 1 e 2, non è permesso lasciare che il cane prenda l'oggetto / riportello prima degli esercizi. Se questo accade, non si possono attribuire più di 5 punti.

Comandi e segnali con le mani:

- I comandi sono comandi verbali. Segnali con le mani possono sostituire un comando verbale o essere dati simultaneamente ad un comando verbale. Se così è, questo sarà indicato nell'esercizio. Quando si usano segnali con le mani, questi devono essere brevi e non superare il comando verbale e non includere altro linguaggio corporeo. Si possono usare una o due mani.
- Linguaggio corporeo significa muovere il corpo (non necessariamente fare passi), curvare o ruotare il corpo, la testa o le spalle, come anche dare segnali con i piedi. Questo è penalizzato a seconda della gravità e della situazione. Fare passi mentre si impartiscono i comandi squalifica l'esercizio.
- Negli esercizi nei quali sono permessi comandi o segnali, il conduttore deve informare il giudice prima dell'inizio dell'esercizio se userà comandi con le mani. Questo non è permesso se sono permessi sia comandi sia segnali.
- Il comando "Resta" è ammesso negli esercizi in cui il conduttore lascia il cane o si gira intorno al cane. Il comando "piede" è ammesso se il cane deve seguire il conduttore.
- Comandi con le mani non sono mai ammessi se il cane è a fianco del conduttore (posizione al piede). Nella classe Debuttanti, 1 e 2, questo è severamente penalizzato con riduzione di 2-4 punti dipendente da intensità, situazione e durata. Se c'è anche linguaggio corporeo la riduzione è sempre più severa. In classe 3 questo porta a fallire l'esercizio.
- Le parole di comando riportate in questo regolamento sono raccomandazioni. Altre parole sufficientemente corte sono accettabili. Il nome del cane può essere combinato al comando negli esercizi di richiamo / situazioni di richiamo. Il nome e il comando devono essere legati insieme in modo che nome e comando non diano l'impressione di due comandi separati.

Lasciare il conduttore

- Se un cane lascia il campo durante o tra gli esercizi essendo fuori controllo, è squalificato (classi 2 & 3).
- In classe Debuttanti e 1, se il cane lascia il campo essendo fuori controllo, il conduttore può chiamare il cane due volte. Se il cane ritorna possono continuare, ma questo sarà annotato nell'impressione generale e severamente penalizzato. L'esercizio implicato è fallito. Se il cane lascia il campo un'altra volta è squalificato.

- Se il cane lascia il conduttore durante un esercizio (interrompe l'esercizio) ed è fuori controllo, il conduttore può chiamare il cane (non più di due volte) senza lasciare la sua posizione. Se il cane ritorna dal conduttore l'esercizio è fallito, ma cane e conduttore possono continuare con l'esercizio successivo, ma questo sarà severamente penalizzato (impressione generale). Se il cane non ritorna al secondo comando, cane e conduttore sono squalificati. Se il cane lascia una seconda volta, ne consegue la squalifica.
- In classe 3-internazionale, se il cane lascia il conduttore durante un esercizio (interrompe l'esercizio) ed è fuori controllo, il conduttore può richiamare il cane una volta sola senza lasciare la sua posizione. Se il cane ritorna dal conduttore al primo comando, il giudice mostrerà il cartellino giallo e l'esercizio non è superato, ma cane e conduttore possono continuare con l'esercizio successivo. Se il cane non ritorna al primo comando, cane e conduttore sono squalificati. Se il cane lascia una seconda volta ne consegue la squalifica.
- In classe 3-internazionale, se il cane lascia il conduttore tra un esercizio e l'altro, il conduttore può richiamare il suo cane una volta sola senza lasciare la sua posizione. Se il cane ritorna il giudice mostrerà il cartellino giallo. Se il cane non ritorna, o se lascia una seconda volta, ne consegue la squalifica.

Giudicare gli esercizi

- Il giudizio di un esercizio inizia quando conduttore e cane hanno preso posizione (cane al piede) al punto di partenza e il commissario annuncia "Inizia l'esercizio". Il giudizio di un esercizio termina quando il commissario ha annunciato "Esercizio finito" o "Grazie".
- Tutte le deviazioni dall'ideale dovrebbero essere penalizzate: tutti i comandi extra, i doppi comandi, linguaggio corporeo, deviazioni dalla posizione al piede, deviazioni dal movimento parallelo, ecc.
- In classe Debuttanti dovrebbe essere sottratto 1 punto per un secondo comando e il quarto comando fa fallire l'esercizio (o parte di esso).
- La regola generale è che, per un secondo comando dovrebbero essere sottratti 1-2 punti in classe 1 e 2 e un terzo comando fa fallire l'esercizio (o parte di esso).
- In classe 3-internazionale, la regola generale è che, per un secondo comando, si sottraggono 2 punti e un terzo comando non fa superare l'esercizio (o una parte di esso). Nell'esercizio 6 (comandi di direzione) e 10 (comandi per le posizioni a distanza) 1-2 punti sono sottratti per un secondo comando. Vedere le direttive di questi esercizi nella classe 3.
- Un cane che abbaia, anche occasionalmente in un esercizio, dovrebbe essere penalizzato. Se il cane abbaia estesamente o continuamente l'esercizio è fallito. Se l'abbaiato è continuo ed è ripetuto in diversi esercizi la performance è squalificata. Stessa cosa per uggolare.
- Abbaiare o uggolare durante l'esercizio deve sempre essere penalizzato, anche se c'è solo un abbaio molto corto all'inizio dell'esercizio (potrebbe esprimere entusiasmo), almeno 1 punto dovrebbe essere sottratto.
- Se il conduttore fa passi mentre dà i comandi, l'esercizio è fallito.
- Se un cane anticipa il comando (cioè, non mantiene la posizione al piede correttamente: sobbalza, si alza, ma non fa passi avanti), quando inizia l'esercizio, non si possono attribuire più di 8 punti.

- In classe Debuttanti e 1, se il cane lascia il conduttore (inizia l'esercizio) dopo che l'esercizio è iniziato (negli esercizi nei quali il cane è inviato in avanti dal conduttore) ma prima del comando del conduttore (per esempio su comando del commissario), il conduttore può chiamare il cane una volta sola. Se il cane ritorna e completa l'esercizio si possono attribuire al massimo 6 punti. Se non ritorna l'esercizio è fallito.
- In classe 2 e 3, se il cane lascia il conduttore (inizia l'esercizio), prima del comando, non c'è possibilità di richiamarlo e l'esercizio è fallito.
- Tutte le punizioni del cane portano alla squalifica.
- Il conduttore non può toccare il cane o accarezzarlo o dare altre forme di incoraggiamento durante gli esercizi. Un tale comportamento non farà superare l'esercizio. Questo può portare all'ammonizione. Un leggero incoraggiamento (come dire "ben fatto", o dare una o due pacche gentili) è permesso dopo che l'esercizio è stato completato.
- Se toccare il cane durante o tra gli esercizi può essere interpretato come punizione, cane e conduttore sono squalificati.
- In caso di eccessivo incoraggiamento, commenti entusiastici, giocare con il cane, far saltare il cane in braccio al conduttore, fare lo slalom tra le gambe del conduttore, ecc., il giudice ammonirà il concorrente mostrando il cartellino giallo. Nel caso di un secondo incidente il giudice mostrerà il cartellino rosso e il cane sarà squalificato.
- Controllare il cane tenendolo per il collare tra un esercizio e l'altro porta ad un'ammonizione.
- Se il cane tocca il conduttore (leggermente) negli esercizi di richiamo o riporto quando si siede di fronte al conduttore o spostandosi a fianco del conduttore, si sottrarranno 1-2 punti. Se urta /sbatte contro il conduttore, non saranno attribuiti più di 7 punti.
- Nel giudicare la velocità si terrà in considerazione la razza. L'ideale non è lo stesso per tutte le razze. Quando un cane reagisce al comando istantaneamente e impegnandosi, si muove nel modo tipico della sua razza, prende il suo passo e mostra interesse in quello che sta facendo, gli sarà attribuito il punteggio pieno, se non ci sono errori che abbassano il punteggio.
- Se il cane non siede calmo a fianco del conduttore all'inizio dell'esercizio, non si possono attribuire più di 8 punti.
- Se un cane non assume la posizione al piede (seduto) alla fine di un esercizio, non si possono attribuire più di 7 punti.
- Se il cane non assume la posizione di partenza di un esercizio (es. seduto o terra), l'esercizio è fallito.
- Se il cane sporca in campo:
 - in classe Debuttanti e 1 durante un esercizio, l'esercizio è fallito (0 punti) e l'impressione generale è fallita (0 punti).
 - in classe Debuttanti e 1 tra gli esercizi, l'impressione generale è fallita (0 punti)
 - in classe 2 e 3, durante o tra gli esercizi, il cane è squalificato.
- Sarà dovere del Giudice fornire al Commissario e ai concorrenti tutte le indicazioni necessarie per dare inizio e concludere ogni esercizio.

-
- Il Comitato Organizzatore dovrà trasmettere all'ENCI, entro 15 giorni, i fogli di giudizio, trattenendone per sé una copia.

Se il cane torna dal conduttore facendo un giro ampio, potrà ottenere al MASSIMO 9 punti. Il cane che cambia la posizione prima di ricevere il comando di richiamo sarà penalizzato di 1 punto e di 1 punto per ogni metro di spostamento. Se anticipa il comando di richiamo potrà avere al massimo 8 punti. Il Giudice terrà conto della velocità del cane nel tornare dal conduttore. Altri errori a discrezione del Giudice.

ESERCIZIO 5. **Richiamo con salto di una barriera** **[Coeff. 1]**

Comandi: "Resta", "Vieni o salta", ("Piede")

Esecuzione:

Il conduttore lascia il cane seduto di fronte al salto ad una distanza da 2 a 4 metri, gira intorno all'attrezzo e si porta davanti al cane ad una distanza di circa 2-4 m dall'attrezzo stesso, su segnalazione del commissario chiama il cane che deve saltare e portarsi al suo fianco in posizione base

Direttive:

Comandi ripetuti: -1 per ogni doppio comando, il cane tocca l'ostacolo -1, il cane non Salta, l'esercizio è fallito.

ESERCIZIO 6. **Posizioni a distanza** **[Coeff. 1]**

Comandi: "Resta", "Terra", "Seduto" e/o con gesti, "Piede" o altri.

Esecuzione:

Il cane sarà collocato nel posto indicato dal Commissario in posizione SEDUTO. Il Conduttore si allontana di circa 1 m. Il Commissario si mette a 5 metri alle spalle del cane, in modo da poter segnalare al conduttore le posizioni che deve assumere il cane. Le posizioni sono 2, TERRA e SEDUTO (una sola volta). Sono ammessi gesti in contemporanea ai comandi vocali. Dopo aver effettuato le posizioni, dietro autorizzazione, il conduttore tornerà dal cane riprendendo la posizione base.

Direttive:

Non è eseguita nessuna posizione = 0. Posizione eseguita con comando ripetuto ma prima che il commissario abbia segnalato di assumere la posizione successiva = -1 punto ad ogni comando. E' effettuata una sola posizione = -4 punti. Il cane si sposta all'indietro o lateralmente = -1 punto ogni metro. Se il cane torna dal conduttore = 0 punti. Altri errori a discrezione del Giudice.

ESERCIZIO 7. **Terra in vista da solo trenta secondi** **[Coeff. 1]**

Comandi: "Terra", "Resta", "Piede"

Esecuzione:

Il conduttore mette il cane nella posizione "terra" nella zona indicata dal commissario, quindi si allontana per 10 metri, si gira e resta in quella posizione per 30 secondi. Dopo autorizzazione, il conduttore ritorna dal cane e su comando del commissario lo rimette in posizione base.

Direttive:

Comandi ripetuti per la posizione terra: 1 punto ogni doppio comando, cane resta seduto -5, il cane si alza o si siede - 3 punti anche se si sposta per meno di 2 metri, spostamenti maggiori punti 0. Interventi del conduttore dai 15 metri = 0

ESERCIZIO 8. Impressione generale

[Coeff. 1]

La valutazione generale terrà conto di più fattori:

- Rapporto di collaborazione cane/conduuttore durante gli esercizi.
- Piacere che il cane ricava dal lavoro e la volontà nell'eseguirlo.
- Temperamento delle varie razze.
- Presentazione e comportamento del concorrente.

CLASSE DEBUTTANTI

ESERCIZIO 1. Sociabilità

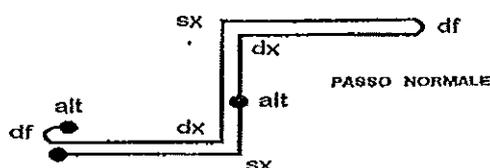
[Coeff. 1]

Esecuzione:

Il concorrente si presenta al Giudice con il cane al guinzaglio. Dopo la presentazione, come d'uso, il Giudice deve assicurarsi della sociabilità del cane, lo accarezza leggermente, gli gira intorno, senza fare gesti provocatori. Questo esercizio non ha lo scopo di infastidire il cane prima del suo percorso, ma permettere di verificare il suo comportamento sociale. Questa azione non dovrà in ogni caso durare troppo tempo.

ESERCIZIO 2. Condotta al guinzaglio

[coeff. 1]



Comandi: "X Piede" o altri. Alla partenza, ad ogni cambio di direzione e dopo la fermata.

Esecuzione:

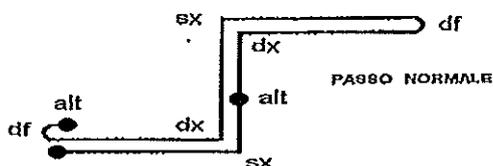
Il cane dovrà seguire il conduttore, camminando alla sua sinistra o alla destra, con la spalla sulla linea del ginocchio del conduttore. L'esercizio sarà eseguito con passo NORMALE seguendo lo schema stabilito, che comprende: 2 cambi di direzione a S(inistra), 2 a D(estra), 2 dietrofront, 1 fermata. Il conduttore deve bilanciare le braccia in modo naturale. Alla fine di questo esercizio il guinzaglio sarà tolto (se consegnato al commissario, sarà restituito alla fine della prova).

Direttive:

Tutti i concorrenti devono eseguire lo stesso schema di percorso. Ogni trazione del guinzaglio sarà penalizzata: se è continua il punteggio sarà 0. Altri errori a discrezione del Giudice.

ESERCIZIO 3. Condotta senza guinzaglio

[Coeff. 2]



Comandi: "X Piede" o altri. Alla partenza, ad ogni cambio di direzione e dopo la fermata.

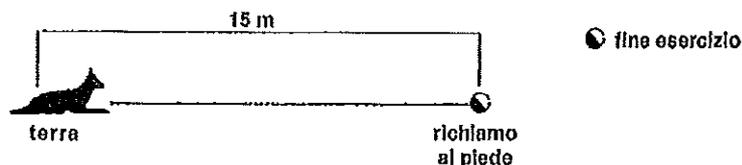
Esecuzione:

Le modalità di esecuzione sono identiche all'esercizio della condotta al guinzaglio (esercizio n° 2).

Direttive:

Tutti i concorrenti devono eseguire lo stesso schema di percorso. Il cane che lascia il suo conduttore o si allontana per più di 1,5 m per la maggior parte del percorso sarà penalizzato della totalità dei punti. Gli altri errori (passo saltellante, il cane avanza leggermente, non si siede

immediatamente alla fermata, ecc.) sono lasciati alla valutazione del Giudice. I conduttori che non bilanciano le braccia in modo naturale (per esempio braccia ferme lungo il corpo e/o pugni chiusi) saranno penalizzati di 2 punti.

ESERCIZIO 4.**Richiamo****[Coeff. 2]**

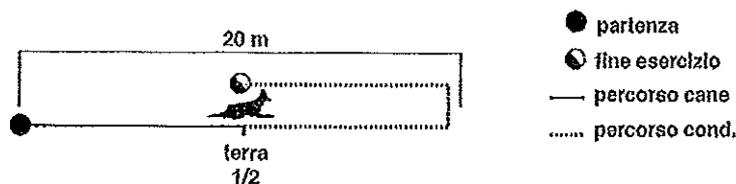
Comandi: "X Piede" , "Terra" , "Resta" o altri. L'uso del fischietto non è consentito.

Esecuzione:

Dietro ordine del commissario e dopo autorizzazione del Giudice, il conduttore mette il cane nella posizione "terra" al posto indicato. Si allontana di 15 m, si gira verso il cane e, dopo autorizzazione, richiama il cane al piede nel modo che desidera.

Direttive:

Se il cane torna dal conduttore facendo un giro ampio, potrà ottenere al MASSIMO 8 punti. Il cane che lascia la posizione di terra prima di ricevere il comando di richiamo sarà penalizzato di 1 punto, oltre eventualmente a 1 punto per ogni metro di spostamento. Il Giudice terrà conto della velocità del cane nel tornare dal conduttore. Altri errori a discrezione del Giudice.

ESERCIZIO 5.**Terra durante la marcia****[Coeff. 2]**

Comandi: "X Piede" , "Terra" , o altri.

Esecuzione:

Il conduttore con il cane al piede avanza in linea retta per circa 10 metri, su indicazione del Commissario si ferma e il cane deve mettersi seduto senza comandi. Il conduttore, dopo autorizzazione, chiede al cane di eseguire la posizione TERRA e, dopo autorizzazione, avanza da solo per altri 10 metri. Quindi torna dal cane e lo rimette nella posizione base dopo autorizzazione del commissario.

Direttive:

Il cane che non effettua l'esercizio perde la totalità dei punti. Il cane che cambia di posizione DOPO aver eseguito il TERRA, potrà ottenere al MASSIMO 8 punti, purché non si allontani dal punto in cui si trova. Altri errori a discrezione del Giudice.

ESERCIZIO 6.**Tenuta di un oggetto****[Coeff. 2]**

Comandi: "X Prendi" , o altri.

Esecuzione:

Al punto indicato, con il cane nella posizione di base, su indicazione del Commissario, il conduttore ordinerà al cane di prendere l'oggetto e di tenerlo in bocca per almeno 5 secondi. Gli oggetti personali utilizzati saranno di uso corrente (guanti, astuccio porta occhiali, ecc.) o eventualmente un riporto di legno o in plastica o in metallo. I GIOCHI (palline o simili) non sono autorizzati.

Direttive:

Non prende = 0 punti (il cane deve prendere spontaneamente l'oggetto). Comandi supplementari per tenere l'oggetto (max 2) = -1 punto per ogni comando supplementare. Masticare o lasciar cadere l'oggetto = -3 punti. Altri errori a discrezione del Giudice.

ESERCIZIO 7. Richiamo con salto di una barriera [Coeff. 1]

Comandi: "Resta", "Vieni o salta", ("Piede")

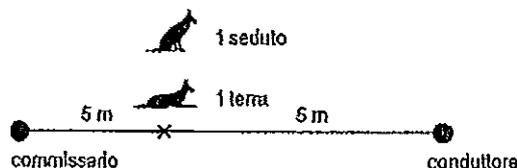
Esecuzione:

Il conduttore lascia (su comando del commissario) il cane seduto di fronte (2 - 4 m) alla barriera, gira intorno alla barriera andando sull'altro lato (circa 2 - 4 m) e richiama il cane al salto su comando del commissario. Il cane dovrà saltare e prendere la posizione al piede. L'altezza della barriera sarà approssimativamente l'altezza del cane al garrese. La massima altezza è, tuttavia, 50 cm. (vedere figura in appendice).

Direttive:

Se il cane saltando tocca la barriera, anche leggermente, il punteggio massimo è 8. Se il cane si appoggia sulla barriera, se la barriera è rovesciata o se non effettua il salto, l'esercizio è fallito. Altri errori a discrezione del Giudice.

ESERCIZIO 8. Posizioni a distanza [Coeff. 2]



Comandi: "Resta", "Terra", "Seduto" e/o con gesti, "Piede" o altri.

Esecuzione:

Il cane sarà collocato nel posto indicato dal Commissario in posizione SEDUTO. Il Conduttore si allontana di circa 5 m. Il Commissario si mette a 5 metri alle spalle del cane, in modo da poter segnalare al conduttore le posizioni che deve assumere il cane. Le posizioni sono 2, TERRA e SEDUTO (una sola volta). Dopo aver effettuato le posizioni, dietro autorizzazione, il conduttore tornerà dal cane e, su indicazione del commissario, lo metterà al piede nella posizione di base.

Direttive:

Non è eseguita nessuna posizione = 0. Posizione eseguita con comando ripetuto ma prima che il commissario abbia segnalato di assumere la posizione successiva = -2 punti. E' effettuata una sola posizione = -4 punti. Il cane si sposta = -1 punto ogni metro. Se il cane torna dal conduttore = 0 punti. Altri errori a discrezione del Giudice.

ESERCIZIO 9. Terra da solo in minuto [Coeff. 1]



● conduttore in vista

Comandi: "X Terra", "Resta", "Piede" o altri.

Esecuzione:

Il conduttore mette il cane nella posizione "Terra" nella zona indicata dal Commissario, quindi si allontana per 20 m accompagnato dal Commissario e resta in quella posizione per 1 minuto. Dopo autorizzazione, il conduttore ritorna dal suo cane e, su indicazione del commissario, lo rimette in posizione di base.

Direttive:

non è eseguita la posizione "terra" = 0. Il cane si alza o si siede dopo il "terra" durante l'assenza = -3 punti. Il cane si sposta ma meno di 2 m = -3. In caso di spostamento superiore a 2 m = 0 punti. Comandi a distanza (conduttore che parla o gesticola) = 0.

ESERCIZIO 10. Impressione generale

[Coeff. 1]

La valutazione generale terrà conto di più fattori:

- Rapporto di collaborazione cane/conduttore durante gli esercizi.
- Piacere che il cane ricava dal lavoro e la volontà nell'eseguirlo.
- Temperamento delle varie razze.
- Presentazione e comportamento del concorrente.

CLASSE 1

ESERCIZIO 1. Terra in gruppo per 2 minuti, [Coeff. 3]
conduttori fuori vista

Comandi: "Terra", "Resta", "Seduto"

Esecuzione:

I conduttori dovranno posizionarsi su una linea con i loro cani al guinzaglio e metterli nella posizione al piede. I cani saranno seduti nella posizione al piede allineati a circa 3 m di distanza l'uno dall'altro. La posizione "terra" su comando dalla posizione al piede è eseguita uno per volta. I cani riceveranno il comando di andare a terra da sinistra a destra, e di mettersi seduti da destra a sinistra, così che il primo ad andare a terra sarà l'ultimo a mettersi seduto. Il commissario dice quando dare il comando. I conduttori si portano fuori della vista dei cani tutti insieme, e restano nascosti per un periodo di due minuti. Il periodo di due minuti inizia quando tutti i conduttori sono fuori vista. Trascorsi due minuti, ai conduttori viene detto allinearsi all'interno del campo e su istruzioni del commissario camminare insieme fino a portarsi a fianco del loro cane. Ai conduttori viene detto quindi, uno per uno, di far assumere al loro cane la posizione al piede. Devono esserci almeno tre cani in un gruppo ma non più di sei. Ai conduttori si dovrebbe ricordare che non devono dare comandi a voce troppo alta. Questo può influenzare gli altri cani e sarà fortemente penalizzato.

Direttive:

Il commissario annuncia "Togliere il guinzaglio" e quindi "Inizia l'esercizio", dopo che ai cani è stato tolto il guinzaglio. L'esercizio comincia qui per tutti i concorrenti nella linea.

Il commissario quindi comanda al primo conduttore di mettere il cane a terra. L'esercizio termina quando i conduttori sono tornati dai loro cani e tutti i cani hanno ripreso la posizione al piede e il commissario ha annunciato "Esercizio terminato".

Un cane che non si mette a terra (due comandi), si alza o si siede o striscia per una distanza superiore alla lunghezza del proprio corpo prima dello scadere del tempo, non supera l'esercizio (punti 0). Tutti i movimenti ridurranno chiaramente i punti. Se il cane abbaia 1-2 volte, sono sottratti 1-2 punti; se abbaia per la maggior parte del tempo, l'esercizio non è superato (0 punti). L'irrequietezza, come lo spostare il peso da un lato all'altro, è penalizzata. Il cane può girare la testa e guardarsi intorno, e può mostrare interesse se c'è qualche distrazione o rumore dentro o fuori il campo di gara. Questo, tuttavia, non deve dare l'impressione di irrequietezza o di ansietà. Se un cane si alza e si avvicina ad un altro cane, in modo che ci sia rischio di litigio, l'esercizio deve essere interrotto e quindi ricominciato per tutti i cani meno quello che ha causato il disturbo.

Se il cane reagisce (si mette a terra o si siede) prima del comando del conduttore (ad es. su comando "terra" o "seduto" del vicino), non si possono dare più di 8 punti. Se il cane si è messo a terra o seduto prima del comando, e cambia di posizione spontaneamente o su comando (si rialza / torna a terra), non si possono dare più di 7 punti.

Non si possono attribuire più di 7 punti se il cane si adagia sul fianco.

Se il cane si siede o si alza dopo la fine dei due minuti e il conduttore ha già raggiunto l'interno del campo, non si possono attribuire più di 5 punti, ma se poi si muove anche, l'esercizio è fallito.

ESERCIZIO 2. Condotta senza guinzaglio [Coeff. 3]

Comandi: "Piede"

Esecuzione:

La condotta è eseguita a passo normale comprendente svolte a sinistra e a destra, dietrofront e fermate. La condotta è eseguita anche a passo di corsa, ma solo con svolte a destra. Si deve verificare anche il comportamento del cane quando il conduttore muove due o tre passi da fermo avanti e indietro. Il cane senza guinzaglio deve seguire volentieri il conduttore, camminando alla sua sinistra, con la spalla all'altezza del ginocchio sinistro del conduttore e seguendo il conduttore su una linea parallela. Il conduttore deve muovere le braccia in modo naturale durante l'esercizio.

Il conduttore può scegliere di fare il dietrofront a sinistra o a destra. Il "dietrofront tedesco" è ugualmente accettabile, cioè il cane può girare intorno al conduttore sul lato destro, ma molto stretto. Quando fa un dietrofront (180°) il conduttore deve ritornare all'incirca lungo la stessa linea dell'andata. Le svolte a sinistra e a destra devono essere angoli retti (90°). Il conduttore non deve girare la testa, non deve ruotare le spalle e non deve usare il linguaggio corporeo quando fa passi laterali.

Il comando "piede" può essere dato ad ogni partenza, quando si cambia velocità e quando si eseguono i passi. Quando il conduttore si ferma, il cane dovrà assumere la posizione al piede immediatamente e senza comando.

Tutti i cani in una prova o competizione eseguono la condotta secondo lo stesso schema.

Direttive:

Il cane che lascia il conduttore o lo segue ad una distanza superiore a mezzo metro per la maggior parte dell'esercizio, non supera l'esercizio. Se il cane si muove lentamente sono attribuiti solo 6-7 punti. Mancanza di contatto e comandi supplementari sono errori. Una direzione non corretta (non parallela) nella posizione al piede farà perdere circa 2 punti. Rallentare e fermarsi prima, durante o dopo le svolte è penalizzato. Un cane che cammina tanto vicino al conduttore da disturbarlo deve essere penalizzato, anche di più se il cane si appoggia o tocca il conduttore.

ESERCIZIO 3.

Fermo in piedi durante la marcia

[Coeff. 2]

Comandi:

"Piede", "In piedi", "Seduto"

Esecuzione:

Conduttore e cane lasciano il punto di partenza camminando in linea retta a passo normale. Dopo circa 10 metri il conduttore, senza fermarsi, comanda al cane di fermarsi in piedi e il cane deve fermarsi immediatamente. Il conduttore cammina circa 10 metri (luogo indicato ad es. con un marcatore o cono), fa dietro front e si ferma fronte al cane. Dopo tre secondi, su autorizzazione del commissario, il conduttore ritorna dal cane e lo mette seduto. Tutte le fasi dell'esercizio sono eseguite su autorizzazione del commissario.

Direttive:

Se il cane si ferma nella posizione sbagliata, cambia la posizione corretta prima che il conduttore abbia fatto dietro front, si ferma prima del comando, necessita di un comando extra o se il conduttore si ferma prima del comando o mentre dà il comando al cane, non si possono attribuire punti. Per ottenere punti il cane non dovrebbe muoversi più di una lunghezza dopo il comando.

Se il cane cambia la posizione corretta dopo che il conduttore ha svoltato, non si possono attribuire più di 7 punti. Se il conduttore rallenta / cambia passo / velocità prima del comando non si possono attribuire più di 7 punti. Segnali con la mano e linguaggio corporeo sul comando di fermata sono errori gravi, e saranno penalizzati severamente, secondo l'intensità e durata, con una riduzione di 3-5 punti.

Nel giudizio si dovrà prestare attenzione anche alla condotta. Per una brutta condotta la riduzione sarà di 1-2 punti. Muoversi e fermarsi lentamente o non fermarsi in linea retta sono errori. La riduzione dovrebbe essere 1-4 punti.

ESERCIZIO 4. Richiamo [Coeff. 3]

Comandi: "Terra", "Vieni" (una volta), ("Piede")

Esecuzione:

Il cane è posizionato a terra (dopo autorizzazione del commissario), quindi il conduttore cammina (dopo autorizzazione del commissario) per circa 20 - 25 m nella direzione indicata. Su autorizzazione del commissario, il conduttore richiama il cane. Il nome del cane può essere combinato con il comando di richiamo, ma nome e comando devono essere ben combinati insieme e non devono dare l'impressione di due comandi separati.

Direttive:

E' importante che il cane risponda volentieri al comando di richiamo. Il cane deve muoversi ad una buona velocità e mantenere il suo passo, almeno un trotto veloce. Un'andatura lenta è un errore. Nel giudicare la velocità si deve tener conto della razza. Se è dato più di un comando di richiamo, il punteggio massimo è 7. Un terzo richiamo fa fallire l'esercizio. Se il cane si muove per più di una lunghezza prima del comando di richiamo, l'esercizio è fallito. Se il cane si alza o si siede o si muove meno di una lunghezza prima del richiamo, non si possono dare più di 8 punti.

ESERCIZIO 5. Seduto durante la marcia [Coeff. 2]

Comandi: "Piede", "Seduto"

Esecuzione:

Conduttore e cane lasciano il punto di partenza camminando in linea retta a passo normale. Dopo circa 10 metri il conduttore, senza fermarsi, comanda al cane di sedersi e il cane deve sedersi immediatamente. Il conduttore cammina circa 10 metri fino al luogo indicato ad es. con un marcatore o cono), fa dietro front (indipendentemente) e si ferma fronte al cane. Dopo circa tre secondi il conduttore ritorna dal cane e lo mette nella posizione al piede. Tutte le fasi dell'esercizio eccetto il dietrofront sono effettuate su autorizzazione del commissario.

Direttive:

Se il cane si ferma nella posizione sbagliata, cambia la posizione corretta prima che il conduttore abbia fatto dietro front, si siede prima del comando, necessita di un comando extra o se il conduttore si ferma prima del comando o mentre dà il comando al cane, non si possono attribuire punti. Per ottenere punti il cane non dovrebbe muoversi più di una lunghezza dopo il comando.

Se il cane cambia la posizione corretta dopo che il conduttore ha svoltato, non si possono attribuire più di 7 punti. Se il conduttore rallenta / cambia passo / velocità prima del comando non si possono attribuire più di 7 punti. Segnali con la mano e linguaggio corporeo sul comando di seduto sono errori gravi, e saranno penalizzati severamente, secondo l'intensità e durata, con una riduzione di 3-5 punti.

Nel giudizio si dovrà prestare attenzione anche alla condotta. Per una brutta condotta la riduzione sarà di 1-2 punti. Muoversi e fermarsi lentamente o non fermarsi in linea retta sono errori. La riduzione dovrebbe essere 1-4 punti.

ESERCIZIO 6.

Invio in avanti nel quadrato (a 15 m)

[Coeff. 4]

Comandi: "Avanti", ("In piedi"), "Terra", "Seduto"

Esecuzione:

Il cane è inviato verso un quadrato di circa 3 m x 3 m posto ad una distanza di circa 15 m dal punto di partenza (al centro del quadrato). Quando il cane raggiunge il quadrato, il conduttore manda il cane a terra. Il quadrato non dovrebbe essere situato a meno di circa 3 – 5 metri dal bordo del campo. Il quadrato è delimitato da coni agli angoli. Linee visibili (es. nastro, linea tracciata col gesso) devono collegare i coni sul loro lato esterno. Dopo autorizzazione, il conduttore cammina fino a fianco del cane e (dopo autorizzazione del commissario) lo mette al piede. Vedere la figura in appendice. Si può usare il comando "Resta" prima del comando "Terra".

Direttive:

Deve essere enfatizzata la volontà del cane di seguire i comandi, la prontezza di esecuzione e il percorso dritto. Per ottenere 10 punti, il conduttore non deve dare più di 4 comandi durante questo esercizio, dove il quarto comando è un comando di fermata nel quadrato. Il cane deve eseguire i comandi (ad es. se è dato un comando di fermarsi in piedi nel quadrato). Il conduttore può scegliere di usare solo il comando "terra" quando il cane è entrato nel quadrato e quindi usare solo tre comandi. Se il cane si muove molto lentamente, si dovrebbero dare solo circa 7 punti.

Se il cane agisce per conto proprio, questo è penalizzato. Se il conduttore si muove in avanti (fa passi in qualunque direzione) mentre dà i comandi, l'esercizio è fallito (0 punti). Se c'è troppo movimento (linguaggio corporeo), non si daranno più di 8 punti.

Per ottenere punti, l'intero corpo del cane (eccetto la coda) deve essere dentro il quadrato. Se il cane si siede o si mette a terra fuori dal quadrato, non può essere riposizionato.

L'esercizio è fallito se il cane esce dal quadrato prima della fine dell'esercizio. Se il cane striscia nel quadrato, non si possono attribuire più di 7 punti. Se il cane cambia posizione prima che il conduttore lo abbia raggiunto, non si possono attribuire più di 6 punti.

L'esercizio è fallito se uno dei comandi Resta o Terra deve essere dato una terza volta. La penalità per i comandi extra di direzione dipende dalla loro intensità e dalla volontà del cane di eseguirli. Non si possono attribuire più di 8 punti se il cane si alza in piedi o si siede prima del comando quando il conduttore è a fianco del cane.

Non è permesso indicare al cane le direzioni al punto di partenza o mostrare al cane il quadrato prima dell'esercizio. Questo porta a fallire l'esercizio.

ESERCIZIO 7.**Riporto****[Coeff. 3]****Comandi:** "Porta" e "Lascia", ("Piede")**Esecuzione:**

Il commissario annuncia l'inizio dell'esercizio e porge al conduttore il riportello di legno. Su comando del commissario, il conduttore lancia il riportello ad una distanza di almeno 10 m. Dopo autorizzazione, il conduttore invia il cane a riportare. Dovrebbero essere disponibili riportelli di tre misure. La dimensione del riportello dovrebbe essere in relazione alla taglia del cane ma il conduttore è libero di scegliere la dimensione. L'organizzazione dovrebbe avere a disposizione riportelli di legno di tre misure differenti, il più grande di 450 g di peso al massimo.

Direttive:

Deve essere enfatizzata la volontà del cane di seguire i comandi, la prontezza d'esecuzione e l'andata al riportello e ritorno corretto per la via più corta.

Lasciar cadere il riportello:

Se il cane lascia cadere il riportello, ma lo riprende di sua iniziativa, non si possono dare più di 7 punti. Se deve essere dato un comando extra "porta" prima che il cane raccolga il riportello caduto, il massimo è 6 punti. Se il cane lascia cadere l'oggetto a fianco del conduttore e il conduttore lo raccoglie senza fare un passo, si possono dare 5 punti, purché il cane assuma la posizione al piede correttamente. Se l'oggetto è lasciato cadere per negligenza del conduttore dopo il comando "lascia", non si possono dare più di 7 punti.

Masticare o mordere il riportello

Masticare o mordere il riportello è penalizzato con una riduzione di punti. Se il masticare è prolungato, non si possono dare più di 5 punti. Masticare eccessivamente o rompere il riportello porta a fallire l'esercizio (0 punti). Tuttavia, non sarà data alcuna penalità se il cane una sola volta effettua una miglior presa sul riportello.

ESERCIZIO 8.**Controllo a distanza****[Coeff. 3]****Comandi:** "Terra", "Resta", "Seduto", "Terra" e / o gesti con le mani**Esecuzione:**

Su comando del commissario il conduttore mette il cane a terra al punto di partenza. Il conduttore lascia il cane e si porta nel posto assegnato a circa 5 m dal cane. Il cane deve cambiare posizione 4 volte (seduto/terra) e rimanere nel suo posto originale. La sequenza di esecuzione delle varie posizioni sarà solamente seduto / terra (due volte) e perciò l'ultimo comando per cambiare posizione sarà "terra". Il commissario indica al conduttore con quale sequenza il cane deve cambiare di posizione, con disegni o scritte o un pannello comandato elettricamente. Il commissario non deve essere in grado di vedere il cane mentre mostra le istruzioni e deve mantenersi ad una distanza di circa 3 - 5 metri dal cane. Il commissario deve cambiare l'indicazione circa ogni 3 secondi. Il conduttore può utilizzare comandi verbali e gesti (con le mani) insieme, ma devono essere brevi e utilizzati contemporaneamente. Dopo l'ultimo comando di terra, dopo autorizzazione, il conduttore ritorna dal cane e lo mette seduto. Dietro al cane si definisce un limite mediante una linea immaginaria che unisce due marcatori.

Direttive:

Deve essere enfatizzato quanto il cane si muove, la velocità con la quale cambia di posizione, la chiarezza delle posizioni e quanto bene le posizioni sono mantenute. Per ottenere punti, il cane non deve muoversi in totale per più di una lunghezza del proprio corpo (in qualunque direzione). Tutti i movimenti si sommano. Se il cane non effettua una delle quattro posizioni, non si danno più di 7

CLASSE 2

ESERCIZIO 1. Seduto in gruppo [Coeff. 2]
Conduttori in vista, 1 minuto

Comandi: "Seduto", "Resta"

Esecuzione:

I cani sono seduti in posizione al piede allineati a circa 3 m di distanza l'uno dall'altro. Su comando, i conduttori lasciano i cani e si allontanano di 20 m e fanno dietro front restando di fronte ai cani. I conduttori mantengono una posizione naturale in vista dei cani per 1 minuto. Ai conduttori viene detto quindi di ritornare a fianco del loro cane in modo che il cane sia nella posizione al piede. Devono esserci almeno tre cani in un gruppo, ma non più di sei.

Direttive:

Un cane che si alza, si mette a terra o muove più della lunghezza del proprio corpo fallisce l'esercizio (0 punti). Tutti i movimenti riducono il punteggio. Se il cane abbaia 1-2 volte, sono sottratti 1-2 punti; se abbaia per la maggior parte del tempo l'esercizio è fallito (0 punti). L'irrequietezza, come spostare il peso da un lato o da una zampa all'altra, è penalizzata. Il cane può girare la testa e guardarsi intorno, e può mostrare interesse se c'è qualche distrazione o rumore dentro o fuori il campo di gara. Questo, tuttavia, non dovrebbe dare l'impressione di irrequietezza o di ansietà. Se il cane si alza o si mette a terra dopo che il minuto è passato, non possono essere attribuiti più di 5 punti. Se un cane si alza e si avvicina ad un altro cane, in modo che ci sia paura di un litigio, l'esercizio deve essere interrotto e quindi ricominciato per tutti i cani meno il cane che ha causato il disturbo.

ESERCIZIO 2. Condotta senza guinzaglio [Coeff. 3]

Comandi: "Piede"

Esecuzione:

La condotta è eseguita a differenti velocità e comprende svolte a sinistra e a destra, dietrofront e fermate. Si deve verificare anche il comportamento del cane quando il conduttore muove due o tre passi da fermo avanti e indietro. Il cane senza guinzaglio deve seguire volentieri il conduttore, camminando alla sua sinistra, con la spalla all'altezza del ginocchio sinistro del conduttore e seguendo il conduttore su una linea parallela. Il conduttore deve muovere le braccia in modo naturale durante l'esercizio.

La condotta è eseguita a passo normale, lento e di corsa con svolte, dietro front e fermate. Il conduttore può scegliere di fare il dietrofront a sinistra o a destra. Il "dietrofront tedesco" è ugualmente accettabile, cioè il cane può girare intorno al conduttore sul lato destro, ma molto stretto. Quando fa un dietrofront (180°) il conduttore deve ritornare all'incirca lungo la stessa linea dell'andata. Le svolte a sinistra e a destra devono essere angoli retti (90°). Il conduttore non deve girare la testa, non deve ruotare le spalle e non deve usare il linguaggio corporeo.

Il comando "piede" può essere dato ad ogni partenza, quando si cambia velocità e quando si eseguono i passi. Quando il conduttore si ferma, il cane dovrà assumere la posizione al piede immediatamente e senza comando.

Tutti i cani in una prova o competizione eseguono la condotta secondo lo stesso schema.

Direttive:

Il cane che lascia il conduttore o lo segue ad una distanza superiore a mezzo metro per la maggior parte dell'esercizio, non supera l'esercizio. Se il cane si muove lentamente sono attribuiti solo 6-7 punti. Mancanza di contatto e comandi supplementari sono errori. Una direzione non corretta (non parallela) nella posizione al piede farà perdere circa 2 punti. Un cane che cammina tanto vicino al conduttore da disturbarlo deve essere penalizzato, anche di più se il cane si appoggia o tocca il conduttore.

ESERCIZIO 3. Fermo in piedi e seduto durante la marcia [Coeff. 3]

Comandi: "In piedi", "Seduto", "Piede" (3 volte)

Esecuzione:

Durante la marcia il conduttore dà i comandi e lascia il cane, su istruzioni del commissario, in posizione in piedi e seduto. Conduttore e cane lasciano il punto di partenza camminando in linea retta a passo normale. Dopo circa 10 metri il conduttore (su comando del commissario) comanda al cane di fermarsi in piedi e il cane deve fermarsi immediatamente. Il conduttore cammina circa 10 metri, fa dietro front su comando del commissario, ritorna verso il cane lungo un percorso parallelo a quello dell'andata, supera il cane (1-2 m) ad una distanza di circa ½ metro, fa dietro front (su comando del commissario) e ritorna dal cane. Quindi riprende il cane senza fermarsi, continua a camminare, circa 5 metri, fa una svolta a sinistra o a destra (su comando del commissario) e dopo aver percorso circa 10 metri impartisce il comando seduto al cane e continua l'esercizio come nella prima parte. Dopo aver ripreso il cane dalla posizione seduto, conduttore e cane continuano a camminare per circa 5 metri. Conduttore e cane si fermano su comando del commissario e il cane assume la posizione al piede.

Le svolte dovrebbero essere di 90°, non arrotondate.

Tutte le fasi dell'esercizio (partenze, fermate, svolte) sono eseguite dopo autorizzazione del commissario.

Direttive:

Se il cane si ferma una volta nella posizione sbagliata (es. seduto invece che in piedi), non possono essere attribuiti più di 7 punti. Se il cane manca una posizione (non si ferma proprio), non si possono attribuire più di 6 punti. Per ottenere punti per una data posizione il cane non dovrebbe muoversi più di una lunghezza dopo il comando e assumere la posizione comandata (in piedi, seduto) prima del dietro front del conduttore. Un secondo comando non è permesso sulle posizioni. Questo porta alla perdita della posizione. Per ottenere punti per l'esercizio deve essere effettuata almeno una posizione.

Nel giudizio si dovrà prestare attenzione anche alla condotta. Per una brutta condotta la riduzione sarà di 1-2 punti. Muoversi e fermarsi in piedi e seduto lentamente o non fermarsi in piedi o seduto in linea retta sono errori, così come girarsi per guardare. La riduzione dovrebbe essere 1-4 punti.

Segnali con la mano e linguaggio corporeo sui comandi di fermata sono errori gravi, e saranno penalizzati severamente, secondo l'intensità e durata, con una riduzione di 3-5 punti.

ESERCIZIO 4. Richiamo con fermo in piedi [Coeff. 4]

Comandi: "Terra", "In piedi" o segnale con la mano, "Vieni" (2 volte)
("Piede") [Segnali con la mano: si possono usare una o entrambe le mani]

Esecuzione:

Il cane è posizionato a terra, quindi il conduttore cammina per circa 20 – 25 m nella direzione indicata. Su autorizzazione del commissario, il conduttore richiama il cane. Quando il cane ha percorso circa metà della distanza, il conduttore ordina al cane di fermarsi in piedi. Dopo autorizzazione (dopo circa 3 secondi), il conduttore richiama nuovamente il cane al piede. Il commissario dice al conduttore solamente quando chiamare il cane. Il conduttore dà il comando di fermata in maniera indipendente in corrispondenza dei marcatori. E' ammesso un comando di stop verbale o gestuale. Il nome del cane può essere combinato con il primo comando di richiamo, ma nome e comando devono essere ben combinati insieme e non devono dare l'impressione di due comandi separati.

Direttive:

E' importante che il cane risponda volentieri a tutti i comandi di richiamo. Il cane deve muoversi ad una buona velocità e mantenere il suo passo, almeno un trotto veloce. Un'andatura lenta è un errore. Nel giudicare la velocità si deve tener conto della razza. Il cane deve, su comando, iniziare subito a fermarsi. Quando si valuta la fermata, si deve anche considerare la velocità del cane. Può esserci una certa tolleranza sulla reale fermata per i cani veloci, ma non per i cani lenti. Per ottenere punteggio pieno (per una fermata) il cane non dovrebbe avanzare più della sua lunghezza dal momento del comando alla fermata. Per ottenere punti (per una fermata) il cane non deve avanzare per più di tre lunghezze. Se sono utilizzati più di due comandi di richiamo il punteggio massimo è 6. Il terzo comando di richiamo su una singola posizione, così come due richiami su entrambe le posizioni, fanno fallire l'esercizio. Se il cane non esegue una posizione (si ferma dopo tre lunghezze), non possono essere attribuiti più di 7 punti. Se non c'è alcun tentativo di fermarsi, l'esercizio è fallito. Se il cane si ferma nella posizione sbagliata, non possono essere attribuiti più di 7 punti. Se il cane si siede o si alza prima del primo comando di richiamo, non si possono dare più di 8 punti. Se il cane si muove per più di una lunghezza prima del primo richiamo, l'esercizio non è superato.

ESERCIZIO 5. Invio in avanti nel quadrato, terra e richiamo [Coeff. 4]

Comandi: "Avanti", ["Destra/Sinistra" e/o segnale con la mano], ("In piedi"), "Terra",
"Vieni".

Esecuzione:

Il commissario dice al conduttore di dirigere il cane verso un quadrato di 3 m x 3 m posto a circa 25 m dal punto di partenza. Il quadrato sarà posto a non meno di circa 3 – 5 m dal bordo del campo. Coni (circa 10-15 cm) delimitano il quadrato ad ogni angolo. Linee visibili (es. nastro, linea tracciata col gesso) devono collegare i coni sul loro lato esterno. Quando il cane raggiunge il quadrato, il conduttore comanda al cane di mettersi a terra. Dopo autorizzazione, il conduttore si dirige verso il cono di destra. A circa 2 m dal cono, viene detto al conduttore di svoltare a sinistra e dopo circa 3 m di svoltare di nuovo a sinistra e camminare verso il punto di partenza. Dopo altri 10 m, al conduttore è detto di richiamare il cane continuando a camminare verso il punto di partenza. Dopo aver raggiunto il punto di partenza al conduttore viene detto di fermarsi. [Vedere figura in appendice]

Direttive:

Deve essere enfatizzata la volontà del cane di seguire le direttive e i comandi, la prontezza di esecuzione e il percorso diritto. Per ottenere 10 punti, il conduttore non deve dare più di 4 comandi durante questo esercizio, dove il quarto comando è un comando di fermata nel quadrato. Il cane deve eseguire i comandi (ad es. se è dato un comando di fermarsi in piedi nel quadrato). Il conduttore può scegliere di usare solo il comando "terra" quando il cane è entrato nel quadrato e quindi usare solo 3 comandi.

Se il conduttore si muove in avanti (fa passi in qualunque direzione) mentre dà i comandi, l'esercizio non è superato (0 punti). Se c'è troppo movimento (linguaggio corporeo) da parte del conduttore, non si daranno più di 8 punti. Se il cane agisce per conto proprio, questo è penalizzato (es. se il cane si ferma o va a terra senza comando). Se il cane va a terra fuori del quadrato l'esercizio non è superato. Se il cane è già a terra non può essere riposizionato. Per ricevere punti, il cane non deve essere al di fuori dei limiti del quadrato, eccetto per la coda.

L'esercizio non è superato se il cane si alza o si siede prima della seconda svolta del conduttore. Non si possono dare più di 5 punti se il cane si alza (seduto o in piedi) dopo la seconda svolta del conduttore, prima del richiamo. Se il cane si muove nel quadrato senza alzarsi, non si possono dare più di 7 punti. Se si muove e attraversa i limiti prima del richiamo l'esercizio non è superato. Se il cane si muove molto lentamente, si dovrebbero dare solo circa 6 punti.

Un secondo comando di richiamo, fermata o terra è penalizzato (- 2 punti/comando). L'esercizio non è superato se anche uno solo di questi comandi deve essere dato una terza volta. I gesti sono permessi solo se il cane deve essere diretto. Un gesto con la mano è penalizzato quando il cane è a fianco del conduttore (-2 p). La penalità per i comandi extra di direzione dipende dalla loro intensità e dalla volontà del cane di eseguirli. Questa può essere di 1-2 punti/comando.

Non è permesso indicare al cane le direzioni al punto di partenza o mostrare al cane il quadrato prima dell'esercizio. Questo porta a non superare l'esercizio.

ESERCIZIO 6. Riporto direttivo [Coeff. 3]

Comandi: "Piede", "In piedi", "Destra/Sinistra" e/o segnale con la mano, "Porta",
"Lascia", ("Piede")

Esecuzione:

Conduttore e cane sono in posizione al punto di partenza di fronte ad un cono ad una distanza di circa 5 m. Il commissario posa due riportelli di legno in linea a circa 10 m l'uno dall'altro, in modo che siano ben visibili. Il riportello sorteggiato (sinistro o destro) è posato per primo. Il cono è situato circa 10 m dal centro della linea immaginaria tra i riportelli e il punto di partenza a circa 15 m dalla linea. Al conduttore viene detto di camminare con il suo cane dal punto di partenza al cono e fermare il cane in piedi al cono (entro un raggio di un metro) rivolto verso il punto di partenza, dove lascia il cane e ritorna al punto di partenza. Il conduttore non si deve fermare quando lascia il cane. Dopo circa 3 secondi, al conduttore viene detto di dirigere il cane verso il riportello corretto, stabilito per sorteggio, che il cane deve riportare e consegnare correttamente.

Devono essere disponibili riportelli di tre dimensioni (peso massimo circa 450 g), adatti per differenti razze. La dimensione del riportello dovrebbe essere in relazione alla taglia della razza, ma il conduttore è libero di scegliere la dimensione. [Vedere figura in appendice]

Direttive:

Deve essere enfatizzata la volontà del cane di seguire i comandi di direzione, la prontezza d'esecuzione e l'andata al riportello corretto per la via più corta. Mostrare le direzioni al cane o toccare il cane al punto di partenza porta a non superare l'esercizio. Per ottenere punti per questo esercizio, il cane deve restare in piedi al cono fino al comando di invio. Un cane che si mette a terra o seduto al cono non può ottenere più di 8 punti. Se il cane si muove più di una lunghezza dalla sua posizione prima del comando l'esercizio non è superato.

Se il cane va al riportello sbagliato, ma è diretto a quello corretto e il cane prende quello corretto, possono essere attribuiti 6 punti. Se il cane solleva il riportello sbagliato l'esercizio è fallito (0 punti)..

La penalità per i comandi extra di direzione dipende dalla loro intensità e dalla volontà del cane di eseguirli. Questa può essere 1-2 punti/comando.

Lasciar cadere il riportello:

Se il cane lascia cadere il riportello, ma lo riprende di sua iniziativa, non si possono dare più di 7 punti. Se deve essere dato un comando extra "porta" prima che il cane raccolga il riportello caduto, il massimo è 5 punti. Se il cane lascia cadere l'oggetto a fianco del conduttore e il conduttore lo raccoglie senza fare un passo, si possono dare 5 punti, purché il cane assuma la posizione al piede correttamente. Se l'oggetto è lasciato cadere per negligenza del conduttore dopo il comando "lascia", non si possono dare più di 7 punti.

Masticare o mordere il riportello

Masticare o mordere il riportello è penalizzato con una riduzione di 2-3 punti. Se il masticare è prolungato, non si possono dare più di 5 punti. Masticare eccessivamente o rompere il riportello porta a non superare l'esercizio (0 punti). Tuttavia, non sarà data alcuna penalità se il cane una sola volta effettua una miglior presa sul riportello.

ESERCIZIO 7. Odorato e riporto

[Coeff. 4]

Comandi: "Cerca/Porta", "Lascia", ("Piede")

Esecuzione:

All'inizio di questo esercizio il commissario porge al conduttore un legnetto (10 cm x 2 cm x 2 cm), che il conduttore segna o che è già segnato prima. Il conduttore può tenere l'oggetto segnato nella sua mano per circa 10 s. Il cane non può toccare o annusare l'oggetto in questa fase. Il

commissario dice al conduttore di porgergli l'oggetto e di fare dietro front. Il conduttore decide se il cane deve o no guardare quando gli oggetti sono posizionati. Il commissario si allontana per depositare i legnetti (quello del conduttore e 5 altri simili) per terra o sul pavimento ad una distanza di circa 10 m dal conduttore. Gli oggetti sono posti in cerchio o su una linea orizzontale a distanza di circa 25 cm l'uno dall'altro. Al conduttore viene quindi detto di girarsi e di inviare il cane a riportare l'oggetto segnato. Il cane dovrà trovare l'oggetto del conduttore, riportarlo e consegnarglielo secondo le direttive generali.

Gli oggetti saranno disposti secondo lo stesso schema per tutti i conduttori, ma la posizione dell'oggetto del conduttore può variare. Tuttavia, nel caso di una linea orizzontale l'oggetto del conduttore non sarà in posizione esterna. Il cane deve essere lasciato lavorare per circa mezzo minuto se il lavoro è attivo e se l'obiettivo è raggiunto. Ci saranno sei nuovi oggetti per ogni conduttore.

Direttive:

Deve essere enfatizzata la volontà del cane di lavorare e la sua velocità. Se il cane solleva l'oggetto sbagliato una sola volta ma poi prende quello corretto, possono essere attribuiti 7 punti. L'esercizio non è superato se al cane è permesso annusare o toccare l'oggetto prima che sia riconsegnato al commissario, se si danno comandi quando il cane è sugli oggetti o se il cane prende l'oggetto sbagliato due volte.

Lasciar cadere l'oggetto

Se il cane lascia cadere l'oggetto ma lo riprende di sua iniziativa non si possono dare più di 7 punti. Se deve essere dato un comando extra "porta", prima che il cane raccolga l'oggetto caduto, il massimo è 5 punti. Se il cane lascia cadere l'oggetto a fianco del conduttore e il conduttore lo raccoglie senza fare un passo, si possono dare 5 punti, purché il cane assuma la posizione al piede correttamente. Se l'oggetto è lasciato cadere per negligenza del conduttore dopo il comando "lascia", non si possono dare più di 7 punti.

Masticare o mordere l'oggetto

Masticare o mordere l'oggetto è penalizzato con una riduzione di 2-3 punti. Se il masticare è prolungato, non si possono dare più di 5 punti. Masticare eccessivamente o rompere l'oggetto porta a non superare l'esercizio (0 punti). Tuttavia, non sarà data alcuna penalità se il cane una sola volta effettua una miglior presa sull'oggetto.

ESERCIZIO 8.**Controllo a distanza****[Coeff. 4]****Comandi:** "Terra", "Resta", "Seduto", "In Piedi", "Terra" e/o gesti**Esecuzione:**

Il cane viene posizionato a terra al punto di partenza. Su indicazione, il conduttore lascia il cane e si porta nel posto assegnato a circa 10 m dal cane, rivolto verso il cane. Il cane deve cambiare posizione 6 volte (seduto / in piedi / terra) seguendo i comandi del conduttore. Il cane dovrà rimanere nel suo posto originale. La sequenza di esecuzione delle varie posizioni sarà sempre seduto – in piedi – terra oppure in piedi – seduto – terra e perciò l'ultimo comando per cambiare posizione sarà "terra". Il commissario mostra al conduttore, con disegni o scritte o un pannello comandato elettricamente, con quale sequenza il cane deve cambiare posizione. Il commissario dovrebbe stare a circa 3-5 m dal cane in modo da non essere in grado di vedere il cane mentre mostra le istruzioni. Il commissario deve cambiare l'indicazione circa ogni 3 secondi. Il conduttore può utilizzare comandi verbali e gesti (con le mani) insieme, ma devono essere brevi e utilizzati contemporaneamente. Dietro al cane si definisce un limite mediante una linea immaginaria che unisce due marcatori. L'ordine delle posizioni sarà lo stesso per tutti i concorrenti.

Direttive:

Deve essere enfatizzato quanto il cane si muove, la velocità con la quale cambia di posizione, la chiarezza delle posizioni e quanto bene le posizioni sono mantenute. Per ottenere punti, il cane non deve muoversi in totale per più di una lunghezza del proprio corpo dal punto di partenza (in qualunque direzione). Tutti i movimenti si sommano. Se il cane non effettua una delle sei posizioni, non si danno più di 7 punti e se manca due posizioni non si danno più di 5 punti. Perciò, se il cane salta una posizione e prende invece la posizione successiva, non si possono dare più di 5 punti. Il cane deve cambiare posizione su comando almeno 4 volte per ricevere punti. Se il cane si siede prima che il conduttore torni, non si danno più di 8 punti. L'uso prolungato della voce e gesti esagerati o prolungati sono penalizzati. Un secondo comando è -1 p. Un terzo comando su una posizione fa perdere la posizione. L'esercizio è fallito se il cane si muove più di una lunghezza del proprio corpo.

ESERCIZIO 9.**Salto di una barriera e
riporto di un oggetto di legno o metallo****[Coeff. 4]****Comandi:** "Salta", "Porta" e "Lascia" ("Piede")**Esecuzione:**

Il conduttore, con il cane seduto nella posizione al piede, si mette di fronte ad una barriera a pannello pieno, a circa 2-4 m di distanza. Il conduttore lancia un riportello di legno o metallico oltre la barriera. Dopo autorizzazione, il conduttore ordina al cane di saltare oltre la barriera e di riportare l'oggetto saltando al ritorno. Il comando "porta" non dovrà essere dato dopo che il cane inizia a saltare.

Devono essere disponibili riportelli metallici e di legno di tre differenti dimensioni (e pesi), in proporzione alle taglie dei cani. Il peso massimo del riportello più grande è circa 200 g per quello metallico e 450 g per quello di legno. Tuttavia, il conduttore può scegliere quale riportello utilizzare, indipendentemente dalla taglia del cane. La barriera è larga 1 m e alta circa come il cane al garrese, arrotondata ai 10 cm più vicini. La barriera non sarà mai più alta di 70 cm.

Direttive:

L'esercizio comincia nella posizione al piede e finisce nella posizione al piede, quando il cane ha lasciato il riportello e il commissario ha annunciato "esercizio terminato". Se il cane deve cercare il riportello per un momento, non si dovrebbero togliere punti, se il cane lavora attivamente. Se il cane saltando tocca la barriera, anche leggermente, il punteggio massimo è 8. Se il cane si appoggia sulla barriera o se non effettua il salto di andata che di ritorno l'esercizio non è superato.

Se la barriera cade, l'esercizio è fallito. Se il cane anticipa il comando saranno sottratti 2-4 punti. Se il cane lascia il conduttore quando il riportello è lanciato, l'esercizio, è fallito.

Lasciar cadere il riportello:

Se il cane lascia cadere il riportello ma lo riprende di sua iniziativa non si possono dare più di 7 punti. Se deve essere dato un comando extra "porta", prima che il cane raccolga l'oggetto caduto, il massimo è 5 punti. Se il cane lascia cadere l'oggetto a fianco del conduttore e il conduttore lo raccoglie senza fare un passo, si possono dare 5 punti, purché il cane assuma la posizione al piede correttamente. Se l'oggetto è lasciato cadere per negligenza del conduttore dopo il comando "lascia", non si possono dare più di 7 punti.

Masticare o mordere il riportello

Masticare o mordere il riportello è penalizzato con una riduzione di 2-3 punti. Se il masticare è prolungato, non si possono dare più di 5 punti. Masticare eccessivamente o rompere il riportello porta a non superare l'esercizio (0 punti). Tuttavia, non sarà data alcuna penalità se il cane una sola volta effettua una miglior presa sul riportello.

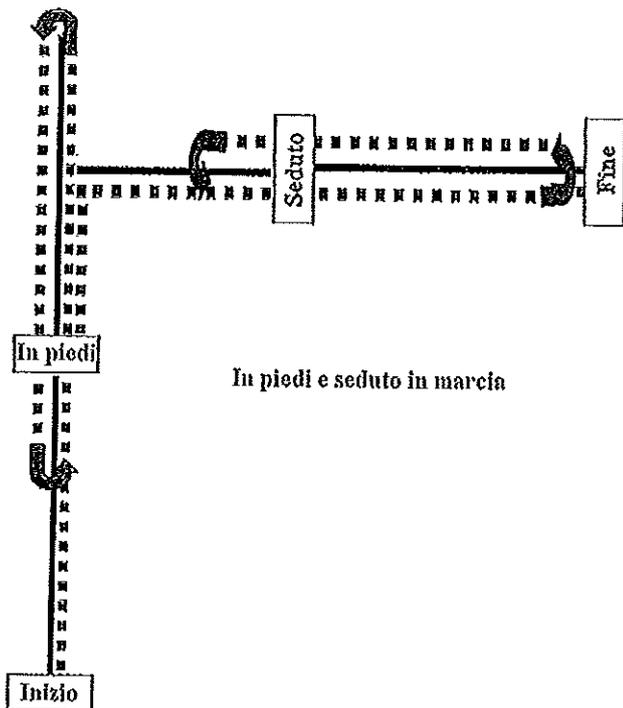
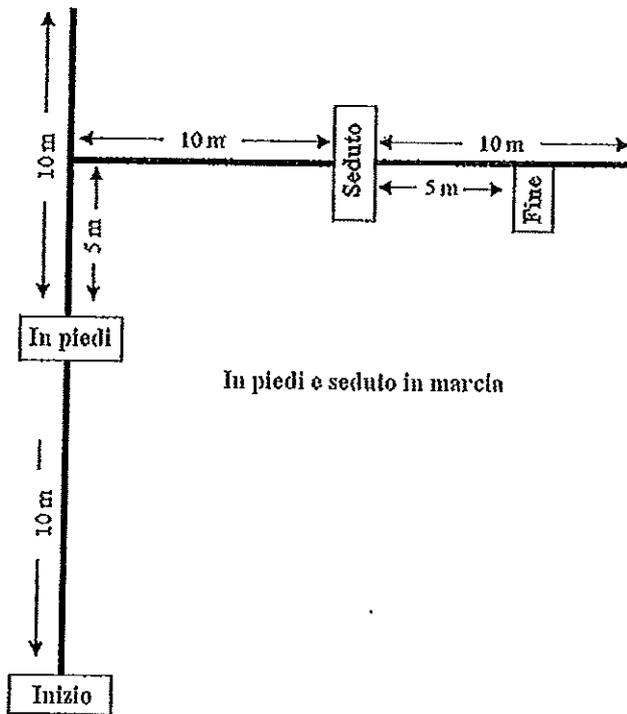
ESERCIZIO 10. Impressione generale

[Coeff. 2]

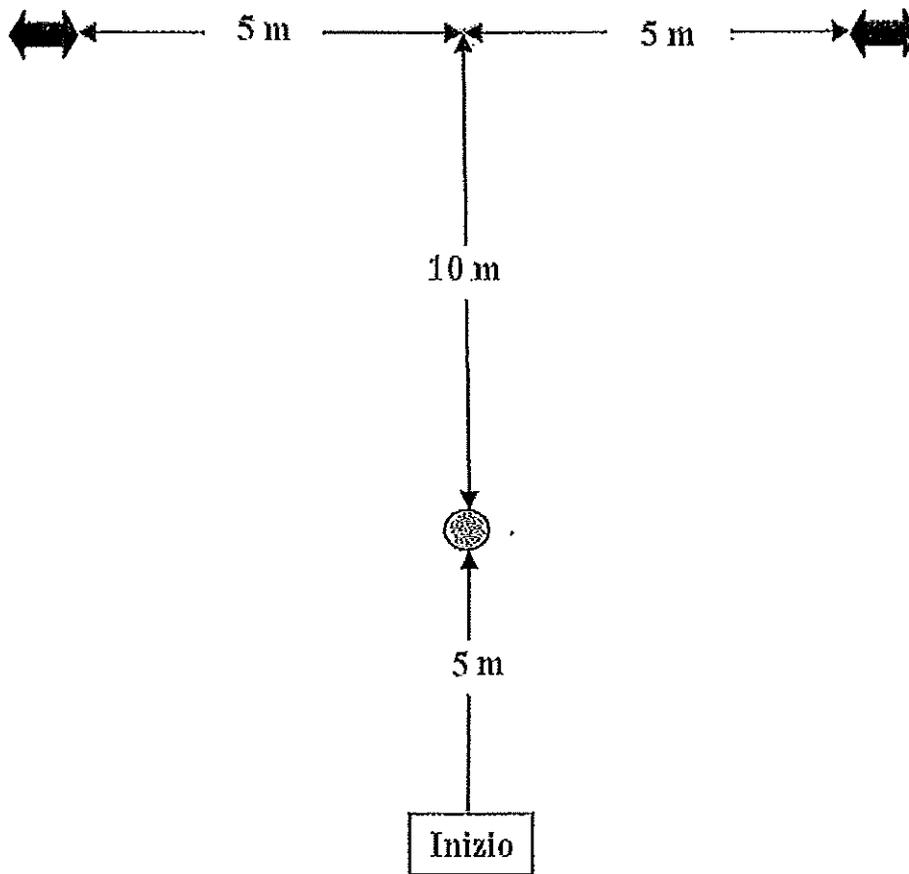
Direttive:

La volontà del cane di lavorare e di obbedire ai comandi è essenziale per valutare l'impressione generale. L'accuratezza e la precisione sono importanti, così come la naturalezza dei movimenti sia del conduttore che del cane. Per avere un alto punteggio conduttore e cane devono lavorare come una squadra, mostrare mutuo piacere nel lavorare insieme e buona sportività. Le attività durante e tra gli esercizi influenzano il punteggio per l'impressione generale.

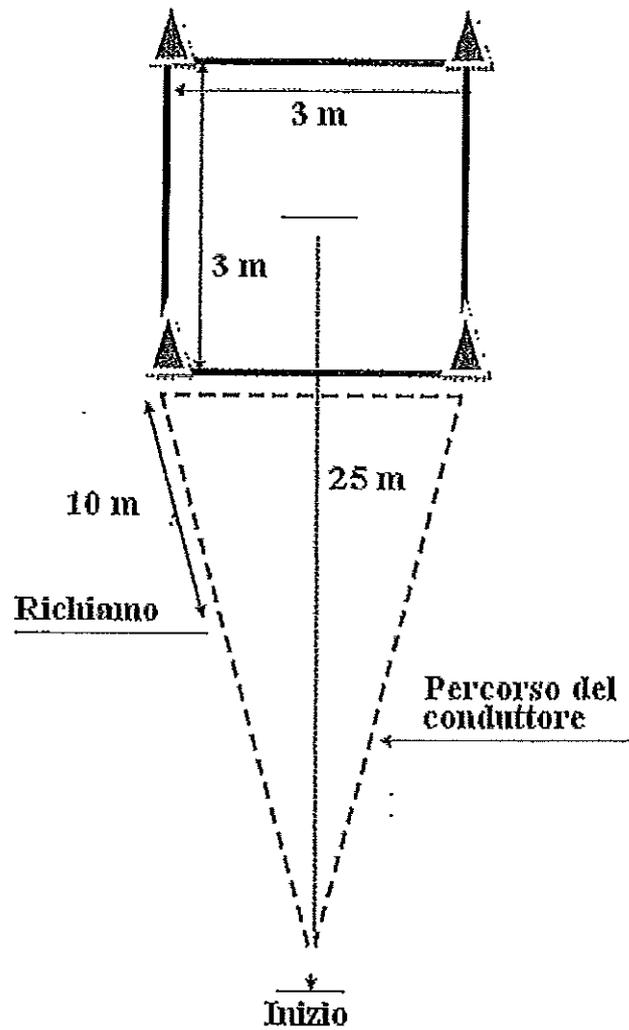
Se il cane è fuori controllo e lascia il conduttore durante o tra gli esercizi, ma resta in campo, non si possono attribuire punti per l'impressione generale. Se il cane sporca in campo è squalificato.



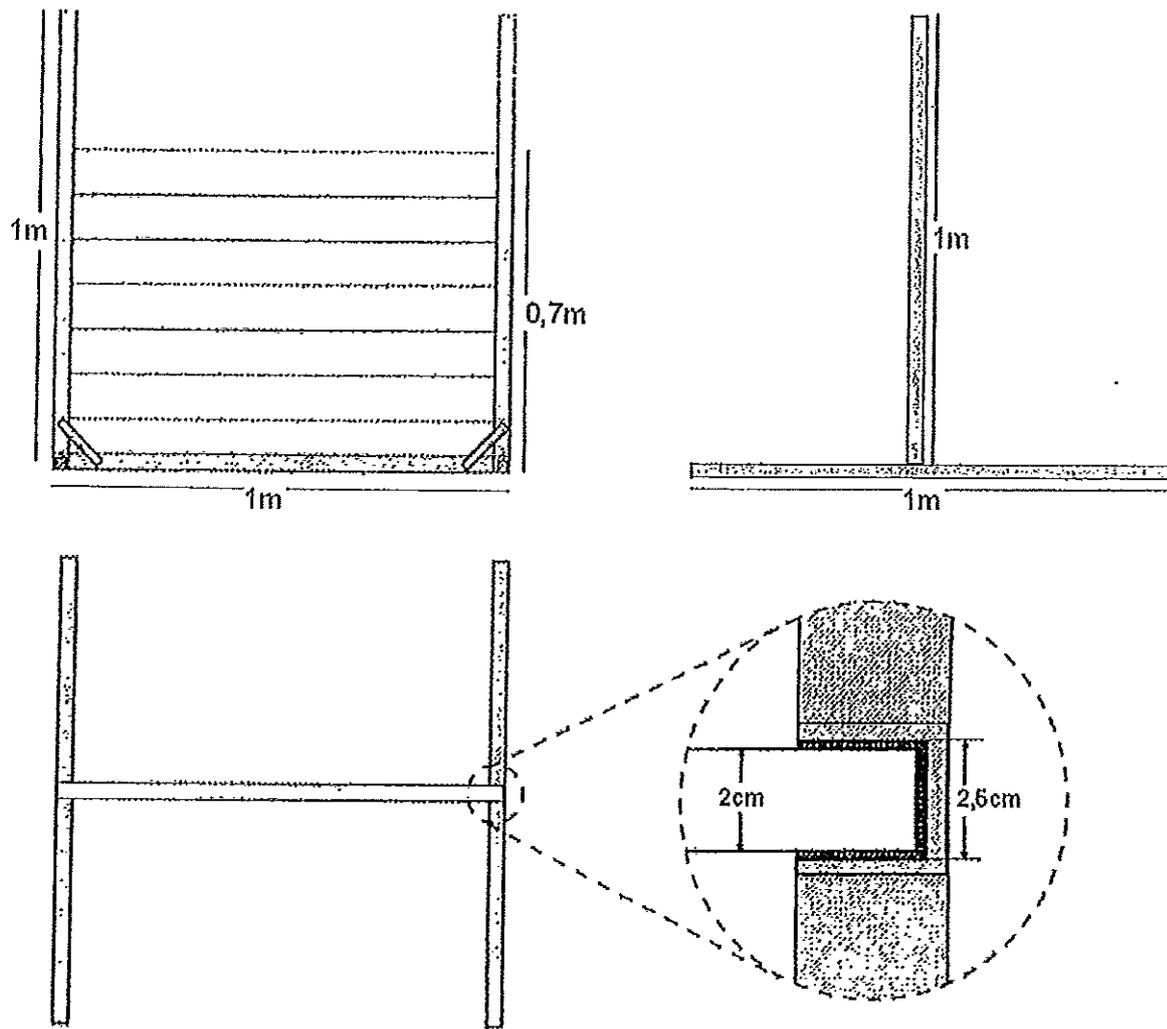
Classe 2, Esercizio 3
In piedi e seduto in marcia



Classe 2, Esercizio 6
Riporto direttivo



Classe 2, Esercizio 5
 Invio in avanti nel quadrato e richiamo
 (La figura non è disegnata nelle proporzioni corrette)



Classi 1 & 2, Esercizio 9.

Schema raccomandato per la costruzione della barriera (es. 8). L'altezza dei montanti laterali non è definita. Ad esempio un'altezza di 0,7 - 1 m è adatta. La distanza tra i montanti è di circa 1 m.

CLASSE 3 - INTERNAZIONALE

ESERCIZIO 1. Seduto in gruppo per 2 minuti [Coeff. 3]

Comandi: "Seduto", "Resta"

Esecuzione:

I cani sono seduti in posizione al piede allineati a circa 3 m di distanza l'uno dall'altro. Su comando del commissario, i conduttori lasciano i cani e si allontanano mettendosi fuori vista dai cani, restando nascosti per 2 minuti. Trascorsi due minuti, ai conduttori viene detto di rientrare in campo e restare in piedi fermi nel campo. Ai conduttori viene detto quindi di ritornare a fianco del loro cane in modo che il cane sia nella posizione al piede. Devono esserci almeno tre cani in un gruppo, ma non più di sei.

Direttive:

Un cane che si alza, si mette a terra o muove/striscia più della lunghezza del proprio corpo riceve 0 punti. Tutti i movimenti riducono il punteggio. Se il cane abbaia 1-2 volte, sono sottratti 1-2 punti; se abbaia per la maggior parte del tempo l'esercizio non è superato (0 punti). L'irrequietezza, come spostare il peso da un lato o da una zampa all'altra, è penalizzata. Il cane può girare la testa e guardarsi intorno, e può mostrare interesse se c'è qualche distrazione o rumore dentro o fuori il campo di gara. Questo, tuttavia, non dovrebbe dare l'impressione di irrequietezza o di ansietà. Se il cane si alza o si mette a terra dopo la fine dei 2 minuti, e il conduttore è già rientrato in campo, non possono essere attribuiti più di 5 punti. Se un cane si alza e si avvicina ad un altro cane, in modo che ci sia rischio di litigio, l'esercizio deve essere interrotto e quindi ricominciato per tutti i cani meno il cane che ha causato il disturbo.

Si raccomanda che l'area fuori del campo di fronte ai cani sia un'area chiusa (nessun estraneo sia ammesso al di fuori del personale) durante questo esercizio. Nel campionato di Sezione (SW) e nel campionato del mondo (WW) questa disposizione è obbligatoria.

ESERCIZIO 2. Terra in gruppo per 4 minuti con distrazione [Coeff. 2]

Comandi: "Terra", "Resta", "Seduto"

Esecuzione:

I cani sono seduti nella posizione al piede allineati a circa 3 m di distanza l'uno dall'altro. La posizione "terra" su comando dalla posizione al piede è eseguita uno per volta. I cani riceveranno il comando di andare a terra da sinistra a destra, e di mettersi seduti da destra a sinistra, così che il primo ad andare a terra sarà l'ultimo a mettersi seduto e viceversa. Il commissario dice quando dare il comando. I conduttori si portano fuori della vista dei cani tutti insieme, e restano nascosti per 4 minuti. I cani devono restare a terra e sono sottoposti a distrazioni, per esempio una persona che fa lo slalom fra i cani. Trascorsi i 4 minuti, ai conduttori viene detto di tornare indietro insieme in campo e di fermarsi circa 3 m dietro il loro cane. Ai conduttori viene detto quindi di portarsi a fianco del loro cane e quindi viene loro detto, uno per uno, di far assumere al loro cane la posizione al piede. Devono esserci almeno tre cani in un gruppo ma non più di sei.

Un comando dato ad alta voce può disturbare gli altri e sarà penalizzato severamente.

Direttive:

Un cane che non si mette a terra, si alza o si siede mentre i conduttori sono fuori vista, o striscia per una distanza superiore alla lunghezza del proprio corpo, non supera l'esercizio (punti 0). Tutti i movimenti ridurranno chiaramente i punti. Se il cane abbaia 1-2 volte, sono sottratti 1-2 punti; se abbaia per la maggior parte del tempo, l'esercizio non è superato (0 punti). L'irrequietezza, come lo

spostare il peso da un lato all'altro, è penalizzata. Il cane può girare la testa e guardarsi intorno, e può mostrare interesse se c'è qualche distrazione o rumore dentro o fuori il campo di gara. Questo, tuttavia, non deve dare l'impressione di irrequietezza o di ansietà. Se un cane si alza e si avvicina ad un altro cane, in modo che ci sia rischio di litigio, l'esercizio deve essere interrotto e quindi ricominciato per tutti i cani meno quello che ha causato il disturbo.

Se il cane reagisce (si mette a terra o si siede) prima del comando del conduttore (ad es. su comando del vicino), non si possono dare più di 8 punti. Se il cane ha reagito troppo presto, dovrà restare nella sua posizione (a terra o seduto). Venir meno a questo all'inizio dell'esercizio porta a fallire l'esercizio. Alla fine dell'esercizio, eseguire indipendentemente il seduto e nuovamente terra porta al massimo a 5.

Non si possono attribuire più di 7 punti se il cane si adagia sul fianco o se non si siede.

Se il cane si siede o si alza dopo la fine dei 4 minuti e il conduttore ha già raggiunto l'interno del campo, non si possono attribuire più di 5 punti.

Si raccomanda che l'area fuori del campo di fronte ai cani sia un'area chiusa (è ammesso solo il personale addetto) durante questo esercizio. Nel campionato di Sezione (SW) e campionato del mondo (WW) questa disposizione è obbligatoria.

ESERCIZIO 3. Condotta

[Coeff. 3]

Comando: "Piede"

Esecuzione:

La condotta è eseguita a varie velocità insieme a cambi di direzione, svolte e dietrofront. Il cane senza guinzaglio deve seguire volentieri il conduttore, camminando alla sua sinistra, con la spalla all'altezza del ginocchio sinistro del conduttore e seguendo il conduttore su una linea parallela. Il conduttore deve muovere le braccia e i piedi in modo naturale durante l'esercizio.

La condotta deve essere eseguita a passo normale, lento e veloce insieme a svolte, dietrofront e fermate. Il conduttore può scegliere di fare il dietrofront a sinistra o a destra. Il "dietrofront tedesco" è ugualmente accettabile, cioè il cane può girare intorno al conduttore sul lato destro, ma molto stretto. Si deve verificare anche il comportamento del cane quando il conduttore muove due o tre passi da fermo in diverse direzioni, e quando il conduttore fa svolte e dietrofront da fermo.

Quando fa un dietrofront il conduttore deve ritornare all'incirca lungo la stessa linea dell'andata (180°). Le svolte a sinistra e a destra devono essere angoli retti (90°). Il conduttore non deve girare la testa, non deve ruotare le spalle e non deve usare il linguaggio corporeo quando fa passi laterali.

Il comando "piede" può essere dato ad ogni partenza, quando si cambia velocità, quando si eseguono i passi in diverse direzioni da fermi e svolte e dietrofront da fermi. Quando il conduttore si ferma, il cane dovrà assumere la posizione al piede immediatamente e senza comando.

Tutti i cani in una prova o competizione eseguono la condotta secondo lo stesso schema.

Direttive:

Il cane che lascia il conduttore o lo segue ad una distanza superiore a mezzo metro per la maggior parte dell'esercizio, non supera l'esercizio. Se il cane si muove lentamente sono attribuiti solo 6-7 punti. Mancanza di contatto e comandi supplementari sono errori. Una direzione non corretta (non parallela) nella posizione al piede farà perdere circa 2 punti. Rallentare o fermarsi prima, durante o dopo le svolte è penalizzato. Un cane che cammina tanto vicino al conduttore da disturbarlo o intralciarlo deve essere penalizzato, anche di più se il cane si appoggia o tocca il conduttore.

ESERCIZIO 4. **Resta in piedi, seduto e terra durante la marcia [Coeff. 3]**

Comandi: "In piedi", "Seduto", "Terra", "Piede" (4 volte)

Esecuzione:

L'esercizio è svolto secondo lo schema allegato. Durante la marcia il conduttore comanda al cane, su istruzione del commissario, di assumere la posizione "in piedi", "seduto" e "terra". Il passo sarà a passo normale. Ci sarà una svolta a sinistra e una svolta a destra. I punti di svolta (sinistra/destra) saranno indicati da piccoli coni. L'ordine delle posizioni e l'ordine della svolta a sinistra e destra può variare, ma sarà lo stesso per tutti i cani di una competizione.

Il commissario dirà al conduttore quando partire, quando dare il comando al cane e quando fare dietrofront. Le fermate saranno circa a metà (5 m) della linea di 10 m. Il conduttore continua a camminare per 5 m (circa al successivo punto di svolta), fa dietrofront su comando del commissario, continua a camminare verso il cane, lo oltrepassa a distanza di circa 0,5 m lasciando il cane alla sua sinistra, continua a camminare per circa 2 m, fa dietrofront su comando del commissario e cammina verso il cane. Una volta raggiunto il cane il conduttore dà il comando "piede" senza fermarsi. Essi continuano fino al successivo punto di svolta (5 m), svoltano a sinistra/destra, e avanti fino al centro del successivo segmento. L'esercizio continua in modo simile alla prima fase dell'esercizio. L'esercizio termina quando il commissario ha dato il comando di fermata e ha annunciato "esercizio terminato".

Le posizioni in piedi, seduto e terra devono essere parallele alle linee immaginarie che uniscono i punti di partenza, svolta e arresto. La distanza tra il cane e i punti di svolta sarà circa 0,5 m, tenendo in considerazione le dimensioni del cane. Gli angoli devono essere di 90°, non arrotondati. Il conduttore e il cane dovranno superare i coni d'angolo dal lato destro, lasciandoli sul lato sinistro.

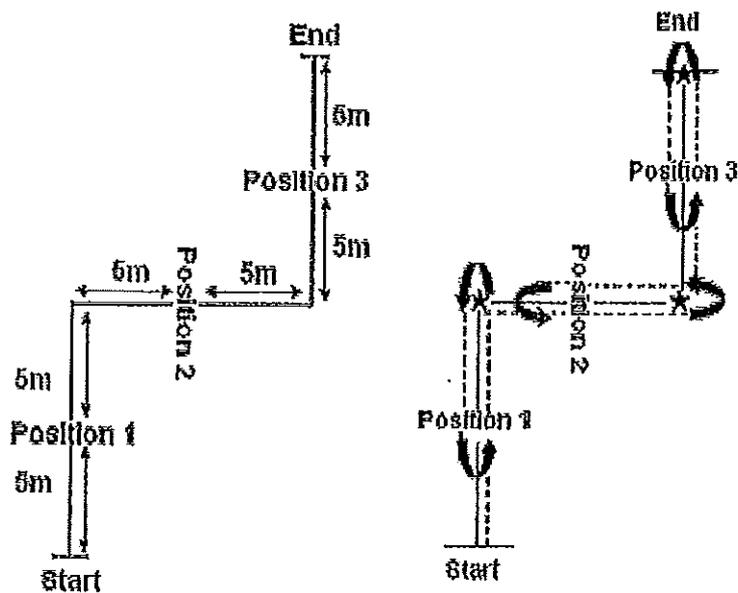
Direttive:

Se il cane si ferma una volta sola in una posizione non corretta (es. seduto invece che a terra) o se il cane perde una posizione (non si ferma nella posizione corretta entro una lunghezza del cane) non si possono dare più di 7 punti. Se il cane ha bisogno di un secondo comando per fermarsi o per assumere la posizione corretta, la posizione è mancata.

Se il cane non si ferma in una qualunque delle posizioni, cioè non si è fermato prima che il conduttore abbia effettuato il dietro front, l'esercizio è fallito. Se il cane segue il conduttore, dopo un comando di fermata ("in piedi-seduto-terra"), si può usare un comando supplementare per fermare il cane. Se il cane si ferma prima che il conduttore abbia raggiunto il successivo punto di svolta, l'esercizio può continuare, ma non si possono ottenere più di 6 punti.

Per avere punti per una data posizione il cane non deve muoversi più di una lunghezza dopo il comando, ed assumere la posizione comandata (in piedi, seduto, terra) prima che il conduttore abbia raggiunto il punto di svolta. Per avere punti per l'esercizio devono essere eseguite almeno due posizioni. Nel giudizio si dovrà prestare attenzione anche alla condotta. Muoversi lentamente, una brutta condotta, cambiamento di passo, angoli arrotondati e non seguire il percorso corretto (parallelo alle linee immaginarie di connessione) sono errori.

Non sono permessi comandi supplementari per le posizioni. Se il cane assume la posizione sbagliata e il conduttore se ne accorge, il conduttore non dovrà dare un comando supplementare. Questa posizione è persa in ogni caso. Doppi comandi e linguaggio corporeo sono penalizzati severamente.



Schema per l'esecuzione dell'esercizio 4

ESERCIZIO 5.

Richiamo con resta in piedi e terra

[Coeff. 4]

Comandi: "Terra", "Resta", "Vieni" (3 volte), "In piedi", "Terra" o gesti.

Esecuzione:

Il cane è posizionato a terra, quindi il conduttore cammina per circa 30 – 35 m nella direzione indicata. Su autorizzazione del commissario, il conduttore richiama il cane.

Quando il cane ha percorso circa un terzo della distanza, il conduttore ordina al cane di fermarsi in piedi. Dopo autorizzazione, il conduttore richiama nuovamente il cane. Quando questo ha percorso circa i due terzi della distanza, il conduttore ordina al cane di fermarsi a terra. Dopo la seconda fermata e dopo autorizzazione del commissario, il conduttore richiama il cane al piede. Il commissario dice solamente quando il conduttore deve chiamare il cane. Il conduttore dà i comandi di fermata in maniera indipendente in corrispondenza dei marcatori (coni). Comandi verbali e gestuali possono essere mischiati, per cui un comando orale può essere utilizzato per una posizione e un comando gestuale per un'altra, ma non simultaneamente. Il nome del cane può essere combinato con il primo comando di richiamo, ma nome e comando devono essere ben combinati insieme e non devono dare l'impressione di due comandi separati.

Direttive:

E' importante che il cane risponda volentieri a tutti i comandi di richiamo. Il cane deve muoversi ad una buona velocità e mantenere il suo passo, almeno un trotto veloce. Un'andatura lenta è un errore. Nel giudicare la velocità si deve tener conto della razza. Il cane deve, su comando, iniziare subito a fermarsi. Quando si valuta la fermata, si deve anche considerare la velocità del cane. Può esserci una certa tolleranza sulla reale fermata per i cani veloci, ma non per i cani lenti. Per ottenere punteggio pieno (per una fermata) il cane non dovrebbe avanzare più della sua lunghezza dal momento del comando al momento in cui si ferma. Per ottenere punti (per una fermata) il cane non deve avanzare per più di tre lunghezze. Se sono utilizzati più di tre comandi di richiamo il punteggio massimo è 6. Il terzo comando di richiamo su una singola posizione rende l'esercizio non superato.

Se il cane non esegue una posizione (cioè non si ferma entro i limiti), non possono essere attribuiti più di 6 punti. Se non c'è alcun tentativo di fermarsi per una delle posizioni, non possono essere

attribuiti più di 5 punti. Se il cane non si ferma in entrambe le posizioni, oppure se esegue le posizioni in ordine inverso, l'esercizio non è superato. Se il cane si ferma una volta nella posizione sbagliata, non possono essere attribuiti più di 7 punti. Se il cane si muove per più di una lunghezza prima del primo richiamo, l'esercizio non è superato.

ESERCIZIO 6. Invio a distanza con direzioni, terra e richiamo [Coeff. 4]

Comandi: "Avanti", "In piedi", "Sinistra/Destra" e/o con gesti, ("Stop"), "Terra",
 "Vieni"

Esecuzione:

Il cane è inviato verso un cono (piccolo, possibilmente una semisfera) posto a circa 10 m dal punto di partenza e quindi riceve il comando di fermarsi in piedi al cono. Il cane deve assumere la posizione in piedi entro un cerchio di 2 m di raggio tracciato visibilmente intorno al cono. Dopo circa 3 secondi, viene detto al conduttore di dirigere il cane verso un quadrato di 3 m x 3 m posto a circa 25 m dal punto di partenza. Il quadrato, come la circonferenza del cerchio, sarà posto a non meno di circa 3 m dal bordo del campo. Coni (circa 10-15 cm) segnano il quadrato ad ogni angolo. Linee visibili (es. nastro, linea tracciata col gesso) devono collegare i coni sul loro lato esterno. Quando il cane raggiunge il quadrato, il conduttore comanda al cane di mettersi a terra. Dopo autorizzazione, il conduttore si dirige verso il cane. A circa 2 m dal cane, viene detto al conduttore di svoltare e dopo circa 10 m di svoltare di nuovo e camminare verso il punto di partenza. Dopo altri 10 m, al conduttore è detto di richiamare il cane continuando a camminare fino al punto di partenza.

Il cane deve muoversi in linea retta verso il cono e verso il quadrato e deve entrare nel quadrato dal lato anteriore. L'angolo tra la linea che unisce il punto di partenza al cono e la linea che unisce il cono al centro del quadrato è di 90 gradi.

Direttive:

Deve essere enfatizzata la volontà del cane di seguire le direttive e i comandi, la prontezza di esecuzione e il percorso diritto. Per ottenere 10 punti, il conduttore non deve dare più di 6 comandi durante questo esercizio, dove il sesto comando è un comando di fermata nel quadrato. Il cane deve eseguire i comandi (ad es. se è dato un comando di fermarsi in piedi nel quadrato). Il conduttore può scegliere di usare solo il comando "terra" quando il cane è entrato nel quadrato e quindi usare solo cinque comandi.

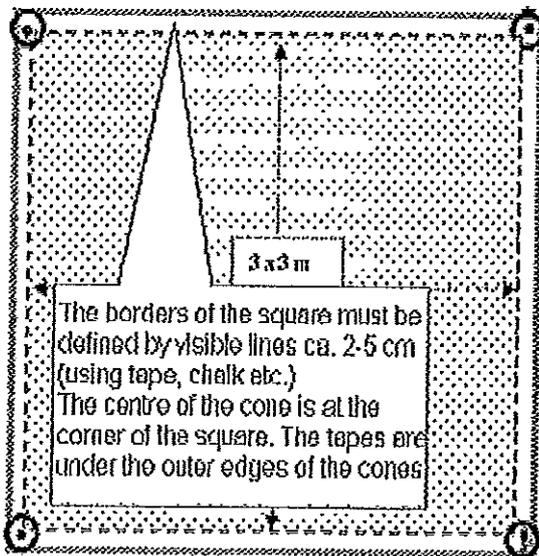
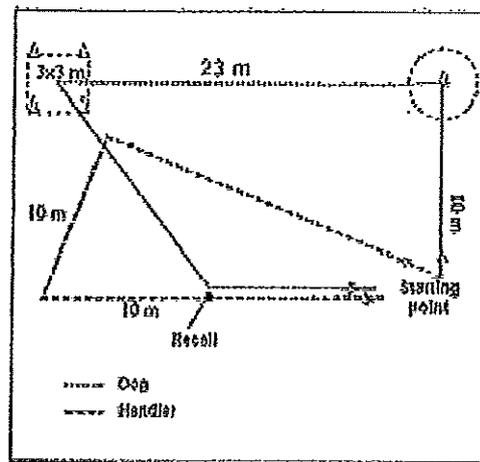
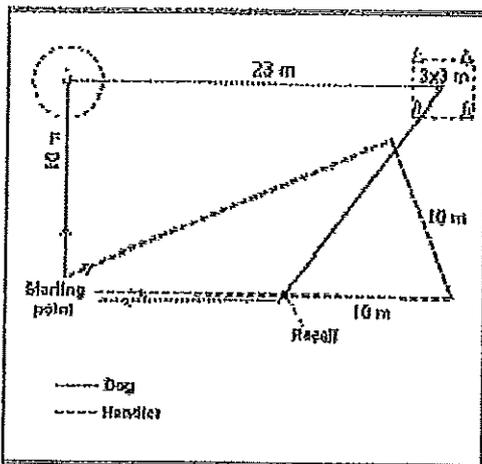
Se il cane agisce per conto proprio, questo è penalizzato. Questo significa per esempio che i comandi "in piedi" al cono e "terra" nel quadrato devono essere impartiti. Se il conduttore si muove in avanti (fa passi in qualunque direzione) mentre dà i comandi, l'esercizio non è superato (0 punti). Se c'è troppo movimento (linguaggio corporeo) da parte del conduttore, non si daranno più di 8 punti. Il cane deve avere tutti e quattro i piedi entro il cerchio, prima di dare al conduttore l'ordine di inviare il cane al quadrato. Un cane che si mette seduto o a terra al cono, non potrà ricevere più di 8 punti. Se il cane si siede o si mette a terra fuori del cerchio intorno al cono o se si mette a terra fuori del quadrato l'esercizio non è superato. Se il cane è già a terra non può essere riposizionato. Per ricevere punti, il cane non deve essere al di fuori dei limiti del quadrato, eccetto per la coda.

L'esercizio non è superato se il cane si alza o si siede prima della seconda svolta del conduttore. Non si possono dare più di cinque punti se il cane si alza (seduto o in piedi) dopo la seconda svolta del conduttore, prima del richiamo. Se il cane si muove nel quadrato, senza alzarsi, non si possono

dare più di 7 punti. Se si muove e attraversa i limiti prima del richiamo l'esercizio non è superato. Se il cane si muove molto lentamente, si danno solo circa 6 punti.

Un secondo comando di richiamo, fermata o terra è penalizzato (- 2 punti/comando). L'esercizio non è superato se anche uno solo di questi comandi deve essere dato per la terza volta. La penalità per i comandi extra di direzione dipende dalla loro intensità e dalla volontà del cane di eseguirli, perciò la penalità può essere di 1-2 punti.

Non è permesso indicare al cane le direzioni al punto di partenza o mostrare al cane il quadrato prima dell'esercizio. Questo porta a non superare l'esercizio.



Schemi per l'esecuzione dell'esercizio 6.

Le quantità sono approssimazioni e non in proporzione. La distanza tra il punto di partenza e il centro del quadrato è 25 m e perciò la distanza tra il cono e il centro del quadrato è 23 m. L'angolo tra le linee che uniscono il punto di partenza e il cono, e tra il cono e il centro del quadrato è circa 90°. I bordi del quadrato e la circonferenza del cerchio devono distare almeno 3 m dai bordi del campo.

Comandi : "Avanti", "In piedi", "Sinistra/Destra" e/o gesti, "Porta", "Lascia"

Esecuzione:

Si posano tre riportelli di legno in linea a circa 5 m l'uno dall'altro, in modo che siano ben visibili. Il punto di partenza è a circa 20 m dal riportello centrale. Il cane è inviato ad un cono posto a circa 10 m dal punto di partenza. Il conduttore ordina al cane di fermarsi in piedi al cono, entro una distanza di circa 2 m dal cono stesso. Dopo circa 3 secondi, al conduttore viene detto di dirigere il cane verso il riportello di destra o di sinistra, stabilito per sorteggio, che il cane deve riportare e consegnare correttamente.

Il commissario posiziona i riportelli dopo che è stato stabilito per sorteggio quale deve essere riportato. (Il riportello centrale non è mai sorteggiato.) Il riportello sorteggiato (sinistro o destro) è sempre posizionato per primo. Durante questa operazione il conduttore e il cane restano fermi al punto di partenza, rivolti verso il riportello centrale, a circa 20 m di distanza.

Devono essere disponibili riportelli di tre dimensioni (peso massimo circa 450 g), adatti per differenti razze. La dimensione del riportello dovrebbe essere in relazione alla taglia della razza, ma il conduttore è libero di scegliere la dimensione.

Direttive:

Deve essere enfatizzata la volontà del cane di seguire i comandi di direzione, la prontezza d'esecuzione e l'andata al riportello corretto per la via più corta. Mostrare le direzioni al cane al punto di partenza sarà giudicato come toccare il cane e porta a non superare l'esercizio. Per ottenere punti per questo esercizio, il cane deve restare in piedi al cono entro un cerchio di 2 m di raggio tracciato intorno al cono. Un cane che si mette a terra o seduto al cono non può ottenere più di 8 punti. Se il cane solleva il riportello sbagliato, l'esercizio è fallito.

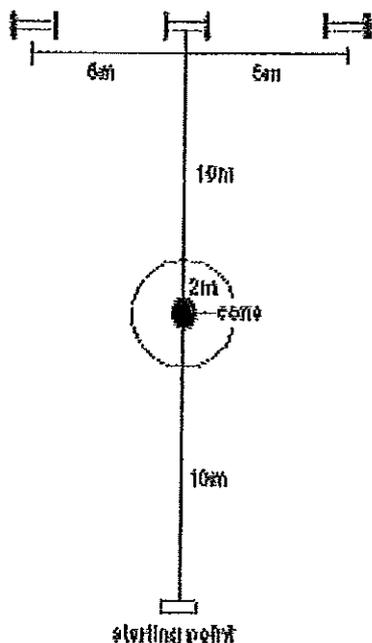
La penalità per i comandi extra di direzione dipende dalla loro intensità e dalla volontà del cane di eseguirli. La penalità per altri comandi extra deve essere congruente con le direttive generali e con l'esercizio 6.

Lasciar cadere il riportello:

Se il cane lascia cadere il riportello, ma lo riprende di sua iniziativa, non si possono dare più di 7 punti. Se deve essere dato un comando extra "porta" prima che il cane raccolga il riportello caduto, il massimo è 5 punti. Se il cane lascia cadere l'oggetto a fianco del conduttore e il conduttore lo raccoglie senza fare un passo, si possono dare 5 punti, purché il cane assuma la posizione al piede correttamente. Se l'oggetto è lasciato cadere per negligenza del conduttore dopo il comando "lascia", non si possono dare più di 7 punti.

Masticare o mordere il riportello

Masticare o mordere il riportello è penalizzato con una riduzione di 2-3 punti. Se il masticare è prolungato, non si possono dare più di 5 punti. Masticare eccessivamente o rompere il riportello porta a non superare l'esercizio (0 punti). Tuttavia, non sarà data alcuna penalità se il cane una sola volta effettua una miglior presa sul riportello.



Schema per l'esecuzione del riporto direttivo (es. 7).
I riportelli saranno posti ad almeno 3 m dal bordo del campo.

ESERCIZIO 8. Salto di una barriera e riporto di un oggetto metallico [Coeff. 3]

Comandi : "Salta" e/o "Porta" e "Lascia".

Esecuzione:

Il conduttore, con il cane al piede, si mette di fronte ad una barriera a pannello pieno, a circa 3 m di distanza. Il conduttore lancia un riportello metallico oltre la barriera. Dopo autorizzazione, il conduttore ordina al cane di saltare oltre la barriera e di riportare l'oggetto saltando al ritorno. Uno o l'altro o entrambi i comandi "salta" e "porta" possono essere dati. Se dato, il comando "porta" non potrà essere dato dopo che il cane inizia a saltare. Devono essere disponibili riportelli metallici di tre differenti dimensioni (e pesi), in proporzione alle taglie dei cani. Il peso massimo del riportello più grande è circa 200 g. Tuttavia, il conduttore può scegliere quale riportello utilizzare, indipendentemente dalla taglia del cane. La barriera è larga 1 m e alta circa come il cane al garrese, arrotondata ai 10 cm più vicini. La barriera non sarà mai più alta di 70 cm.

Direttive:

Se il cane saltando tocca la barriera, anche leggermente, il punteggio massimo è 8. Se il cane si appoggia sulla barriera o se non effettua il salto di ritorno l'esercizio non è superato.

Lasciar cadere l'oggetto (riportello):

Se il cane lascia cadere l'oggetto ma lo riprende di sua iniziativa non si possono dare più di 7 punti. Se deve essere dato un comando extra "porta", prima che il cane raccolga l'oggetto caduto, il massimo è 5 punti. Se il cane lascia cadere l'oggetto a fianco del conduttore e il conduttore lo raccoglie senza fare un passo, si possono dare 5 punti, purché il cane assuma la posizione al piede correttamente. Se l'oggetto è lasciato cadere per negligenza del conduttore dopo il comando "lascia", non si possono dare più di 7 punti.

Masticare o mordere il riportello

Masticare o mordere il riportello è penalizzato con una riduzione di 2-3 punti. Se il masticare è prolungato, non si possono dare più di 5 punti. Masticare eccessivamente o rompere il riportello porta a non superare l'esercizio (0 punti). Tuttavia, non sarà data alcuna penalità se il cane una sola volta effettua una miglior presa sul riportello.

ESERCIZIO 9.

Odorato e riporto

[Coeff. 3]

Comandi:

"Cerca/porta", "Lascia"

Esecuzione:

Al punto di partenza il commissario porge al conduttore un oggetto di legno (10 cm x 2 cm x 2 cm) che il conduttore segna con una matita o penna a sfera (con il suo numero di partenza). L'esercizio inizia quando il commissario porge l'oggetto. Il conduttore può tenere l'oggetto segnato nella sua mano per circa 5 s complessivamente. Il cane non può toccare o annusare l'oggetto in questa fase. Il commissario dice al conduttore di porgergli l'oggetto e quindi di girarsi dall'altra parte. Il conduttore decide se il cane deve o no guardare quando gli oggetti sono posizionati. E' permesso dare il comando "resta" o "piede". Il commissario si allontana per depositare l'oggetto del conduttore, senza toccarlo, insieme a 5 oggetti simili per terra o sul pavimento ad una distanza di circa 10 m dal conduttore. Il commissario deposita gli altri cinque oggetti con la mano e perciò li tocca. Gli oggetti sono posti in cerchio o su una linea orizzontale a distanza di circa 25 cm l'uno dall'altro. Al conduttore viene quindi detto di girarsi e di comandare al cane di riportare l'oggetto segnato. Il cane dovrà trovare l'oggetto del conduttore, riportarlo e consegnarglielo secondo le direttive generali.

Gli oggetti saranno disposti secondo lo stesso schema per tutti i conduttori, ma la posizione dell'oggetto del conduttore può variare. Tuttavia, nel caso di una linea orizzontale, l'oggetto del conduttore non sarà in posizione esterna.

Il cane deve essere lasciato lavorare per circa mezzo minuto se il lavoro è attivo e se l'obiettivo è raggiunto. Ci saranno sei nuovi oggetti per ogni conduttore.

Direttive:

Deve essere enfatizzata la volontà del cane di lavorare e la sua velocità. L'esercizio non è superato se al cane è permesso annusare o toccare l'oggetto prima che sia riconsegnato al commissario, se si danno comandi quando il cane è sugli oggetti o se il cane prende l'oggetto sbagliato.

L'esercizio non è fallito se il cane annusa gli oggetti mentre cerca quello corretto.

Lasciar cadere l'oggetto

Se il cane lascia cadere l'oggetto ma lo riprende di sua iniziativa non si possono dare più di 7 punti. Se deve essere dato un comando extra "porta", prima che il cane raccolga l'oggetto caduto, il massimo è 5 punti. Se il cane lascia cadere l'oggetto a fianco del conduttore e il conduttore lo raccoglie senza fare un passo, si possono dare 5 punti, purché il cane assuma la posizione al piede correttamente. Se l'oggetto è lasciato cadere per negligenza del conduttore dopo il comando "lascia", non si possono dare più di 7 punti.

Masticare o mordere il riportello

Masticare o mordere l'oggetto è penalizzato con una riduzione di 2-3 punti. Se il masticare è prolungato, non si possono dare più di 5 punti. Masticare eccessivamente o rompere l'oggetto

porta a non superare l'esercizio (0 punti). Tuttavia, non sarà data alcuna penalità se il cane una sola volta effettua una miglior presa sull'oggetto..

ESERCIZIO 10

Controllo a distanza

[Coeff. 4]

Comandi: "Terra", "Resta", "Seduto", "In piedi", "Terra" e/o gesti (con le mani).

Esecuzione:

Il cane viene messo in posizione a terra nel posto prestabilito. Su indicazione, il conduttore lascia il cane e si porta nel posto assegnato a circa 15 m dal cane. Il cane deve cambiare posizione 6 volte (in piedi/seduto/terra) e rimanere nel suo posto originale. La sequenza di esecuzione delle varie posizioni può variare, ma sarà la stessa per tutti i concorrenti. Ogni posizione è eseguita due volte e l'ultimo comando per cambiare posizione è "terra". Il commissario indica al conduttore, con disegni o scritte, con quale sequenza il cane deve cambiare di posizione. Il commissario non deve essere in grado di vedere il cane mentre mostra le istruzioni. Il commissario deve cambiare l'indicazione circa ogni 3 secondi. Il conduttore può utilizzare comandi verbali e gesti (con le mani) insieme, ma devono essere brevi e utilizzati contemporaneamente. Dietro al cane si definisce un limite mediante una linea immaginaria che unisce due marcatori.

Direttive:

Deve essere enfatizzato quanto il cane si muove, la velocità con la quale cambia di posizione, la chiarezza delle posizioni e quanto bene le posizioni sono mantenute. Per ottenere punti, il cane non deve muoversi in totale per più di una lunghezza del proprio corpo (in qualunque direzione). I movimenti avanti e indietro si sommano. Se il cane non effettua una delle sei posizioni, non si danno più di 7 punti. Tuttavia se il cane salta una posizione e prende la posizione successiva, l'esercizio non è superato. Il cane deve cambiare posizione su comando almeno 5 volte per ricevere punti.

Se il cane si siede prima che il conduttore torni, non si danno più di 8 punti. L'uso prolungato della voce e gesti esagerati o continui sono penalizzati.

Non si possono dare più di 8 punti se il cane deve avere due comandi su un cambiamento di posizione. Disobbedire un secondo comando su una posizione porta a perdere la posizione. Il primo comando supplementare su una posizione è perciò -2 punti e i successivi -1 punto.

E' possibile ottenere punti per questo esercizio anche se 3 - 4 posizioni sono state ottenute solo dopo un comando supplementare, se i comandi supplementari sono obbediti immediatamente, e portano a posizioni corrette e chiare e l'esercizio è per il resto eccellente.

II ORGANIZZARE E GIUDICARE I CAMPIONATI FCI DI SEZIONE E DEL MONDO

In caso di possibile reclamo contro il giudizio durante il Campionato di Sezione e Campionato del Mondo, ogni decisione presa dai giudici che giudicavano i cani in questione è finale e incontestabile.

1. Campionato annuale

Un solo campionato FCI è organizzato per sezione ogni anno, o un campionato del Mondo (World Winner, WW) o un campionato di Sezione (SW) (ad es. Campionato Europeo (European Winner, EW)). La competizione è organizzata preferibilmente in congiunzione con l'Esposizione FCI di Sezione o Mondiale. Se l'esposizione mondiale è in una particolare Sezione, non ci sarà campionato di Sezione (SW) in quella particolare sezione.

La commissione obedience FCI si occuperà di quegli argomenti che sono eccezioni ai principi sopra menzionati e delle altre questioni che non sono trattate in queste regole per le competizioni SW e WW. Tali argomenti possono essere ad esempio quando e dove organizzare un campionato se l'Esposizione Mondiale o di Sezione FCI non sono in grado di fornire il luogo o il contributo organizzativo.

2. Organizzazione generale

Devono essere seguite le regole principali e le direttive della classe internazionale di obedience.

Il campionato del Mondo (WW) e di Sezione (SW) di obedience individuale e a squadre nazionali è una manifestazione di tre giorni che va dal Venerdì alla Domenica. I primi due giorni (Venerdì e Sabato) sono per la competizione a squadre. La competizione a squadre è anche una competizione qualificante per il campionato individuale (SW o WW). Il terzo giorno (Domenica) è per la finale individuale. Un ulteriore giorno (Giovedì) è riservato per l'allenamento, l'incontro con i giudici, le informazioni, ecc.

La competizione a squadre si svolge su due campi e gli esercizi sono suddivisi tra i due campi. Ci saranno due giudici in entrambi i campi, tutti in rappresentanza di nazioni differenti. I risultati saranno la media dei punteggi dei due giudici.

La finale per il titolo del campionato SW / WW individuale si svolge la Domenica e giudicano tutti i quattro giudici. Sono esclusi il punteggio più alto e il più basso, e resterà la media dei due punteggi intermedi.

I 20 migliori concorrenti risultanti dalla competizione a squadre (qualificazione) continueranno nella finale. L'ordine di partenza nella finale sarà deciso per sorteggio. Il vincitore individuale sarà il concorrente con il più alto punteggio totale nella finale.

Le femmine in calore concorreranno per ultime sia nella qualificazione sia nella finale.

E' possibile estendere la competizione di un giorno (Giovedì), se il numero di iscrizioni aumenta in futuro. La Commissione Obedience deciderà su questo quando sarà necessario.

3. Giudici

I giudici al Campionato FCI di Sezione (SW) e del Mondo (WW) devono avere un'ampia esperienza nel giudicare l'obedience. Preferibilmente essi dovrebbero avere lo status di giudice internazionale. Devono comprendere e parlare una delle lingue FCI (Inglese, Francese, Tedesco, Spagnolo)

correntemente ed avere una sufficiente dimestichezza con l'Inglese. Tutti i comandi ed istruzioni al Campionato di Sezione e del Mondo devono essere dati (dal commissario) in Inglese.

Tutti i giudici in un Campionato SW o WW devono essere invitati in consultazione con la Commissione Obedience FCI.

Il team di giudici ai Campionati SW e WW (in Europa) consiste di quattro giudici: due dal centro o sud Europa e due dai paesi nordici. Uno dei quattro giudici è nominato coordinatore (giudice capo) per il team di giudici.

Un quinto giudice può essere invitato come giudice capo, cioè coordinatore del team di giudici. Il giudice capo sarà preferibilmente della nazione ospitante. Il quinto giudice non parteciperà nel giudicare gli esercizi, ma avrà le stesse competenze degli altri giudici.

Il giudice capo è il coordinatore del team di giudici e agisce come coordinatore per la riunione dei giudici e per ogni riunione organizzata con i capi squadra o con i concorrenti. Il giudice capo è la persona che tiene i contatti tra i giudici e il comitato organizzatore della competizione. Il giudice capo, insieme al commissario capo, è responsabile per l'organizzazione della competizione.

Il giudice capo, dopo aver consultato gli altri giudici, approva la disposizione pratica per la competizione e decide se è necessario ripetere o terminare un esercizio a causa, per esempio, di problemi tecnici, disturbo eccessivo, o un cane che non è in buone condizioni.

Il giudice capo autorizza la stampa a fare fotografie o filmati e decide dove la stampa può restare senza causare disturbo ai cani. La stampa non è ammessa in campo.

Inammissibilità per la possibilità di alterata valutazione

I giudici non possono giudicare conduttori che siano membri della famiglia, o cani di loro proprietà, o di membri della famiglia o di parenti come figli, genitori, nonni, nipoti, fratelli, sorelle o cognati/cognate. Non possono giudicare neanche membri della famiglia o residenti nella loro famiglia.

Se un giudice ha allevato un cane o lo ha addestrato, oppure se il cane è vissuto nella famiglia del giudice entro un anno dalla competizione, il giudice non può giudicare questa competizione.

Si raccomanda che il concorrente abbia la precedenza e che sia invitato un altro giudice se si è verificata l'inammissibilità. E normalmente un'opportunità unica la partecipazione ad un Campionato del Mondo / di Sezione, perciò questa dovrebbe essere favorita.

Le questioni di inammissibilità devono essere prese in considerazione entro due settimane dall'ultima data di chiusura delle iscrizioni.

4. Commissari e personale

Per i Campionati FCI di Sezione e del Mondo, dovrà esserci un numero sufficiente di personale qualificato. Si raccomanda che ci sia un commissario capo e preferibilmente almeno due commissari per campo: uno per aiutare in campo e uno per chiamare i concorrenti e occuparsi di altre questioni fuori del campo. Se due commissari stanno conducendo gli esercizi nello stesso campo, lo stesso commissario condurrà lo stesso esercizio per tutti i concorrenti.

Dovrebbe essere disponibile un numero sufficiente di altre persone: segretari per scrivere i risultati, altro personale per calcolare i risultati ed esporli, ecc.

Giudici, commissari e personale di campo vestiranno in modo adeguato al prestigio della competizione.

5. Numero di concorrenti, ammissibilità a concorrere e a rappresentare una nazione

L'età minima dei concorrenti nei Campionati SW & WW è di 15 anni.

Solo i rappresentanti ufficiali della nazione possono iscriversi. Tutte le iscrizioni devono essere inviate dal kennel club del rappresentante e il kennel club deve essere affiliato alla FCI.

Saranno ammessi a concorrere nei Campionati FCI di Sezione e del Mondo solo cani registrati nel libro delle origini (o nella "lista d'attesa" o "appendice") dei membri FCI e dei partner a contratto, oppure registrati con una organizzazione non membro il cui libro delle origini sia, tuttavia, riconosciuto dalla FCI.

Il numero di iscrizioni per giorno non può superare 50, cioè nell'insieme 100 concorrenti possono concorrere durante due giorni.

Ogni nazione può iscrivere una squadra nazionale comprendente sei concorrenti. Possono essere iscritti due cani come riserve. Tutti i concorrenti devono essere iscritti in anticipo. Deve essere chiaramente indicato quali sono le riserve e il loro ordine di priorità. Le riserve possono concorrere se ci sono meno di 100 iscrizioni. Ogni nazione potrà iscrivere concorrenti aggiuntivi sulla base dei risultati di squadra nel SW / WW dell'anno precedente.

I concorrenti aggiunti saranno avvisati prima possibile della loro ammissione o no alla competizione, non più tardi di due settimane dopo l'ultimo giorno per rendere pubbliche le iscrizioni.

Una riserva può sostituire un membro della squadra se il cane o conduttore si ammalano prima dell'inizio della competizione. Una volta che la competizione è in corso una sostituzione può essere fatta solo se un veterinario o un dottore verifica la malattia del cane o del conduttore. Una volta che il cane ha iniziato gli esercizi, la riserva non può in nessun caso prendere il suo posto.

I risultati di squadra sono calcolati sulla base delle competizioni di qualificazione e includeranno i risultati dei tre migliori concorrenti.

I kennel club dovranno sottoporre la loro lista di priorità in modo che la preferenza per i cani aggiunti sia disponibile al comitato organizzatore.

Requisiti di ammissibilità agli eventi FCI per i membri di una squadra nazionale

Per concorrere per una squadra nazionale devono essere rispettati i requisiti FCI in vigore per conduttori/proprietari e cani.

Proprietario

Deve avere la nazionalità del paese per il quale il suo cane concorrerà oppure deve avere la sua residenza legale per un minimo di 12 mesi nella nazione per la quale il suo cane concorrerà.

Se il proprietario ha una doppia nazionalità potrà scegliere una o l'altra nazione senza restrizioni. Se sorgono difficoltà, queste devono essere sottoposte al Consiglio Generale FCI per una risoluzione finale.

Cane

Deve essere stato registrato nel libro delle origini della nazione per la quale concorrerà per un minimo di 12 mesi.

Conduttore

Indipendentemente dalla sua nazionalità, il conduttore non potrà competere per più di una nazione e sarà autorizzato a condurre un massimo di 4 cani.

Qualunque difficoltà che nasca sarà sottoposta al Consiglio Generale FCI per una risoluzione finale.

6. Informazione su regole particolari della nazione ospitante

La nazione ospitante deve indicare chiaramente sul modulo d'iscrizione ogni regola o restrizione particolare della nazione riguardante la partecipazione alle competizioni o l'ingresso nella nazione. L'informazione dettagliata non sarà ambigua e sarà ampiamente disponibile.

Queste regole sono valide dal 1 Gennaio 2011. Esse sono state approvate dal Consiglio FCI in Madrid, il 24 febbraio 2010.

Scheda di Giudizio – Classe Predebuttanti

Prova di Obedience del		organizzata da	
Nome Cane:		Razza:	
.....			
Sesso M <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/>	Nato il:	Tat/Microchip:	
Libretto qualifiche n°:		R.O.I. n°:	Tessera ENCI:
Conduuttore:		Proprietario:	
.....			

N.	Esercizio	Punti	Coef.	Totale	Note
1	Sociabilità		1		
2	Condotta con guinzaglio		2		
3	Seduto fermo		1		
4	Richiamo		2		
5	Salto		1		
6	Posizioni		1		
7	Terra 30 s. conduuttore in vista		1		
8	Impressione generale		1		
Totale punteggio				/ 100	

Classifica	 /	
Qualifica		Punti	Nome del Giudice:
ECCELLENTE	<input type="checkbox"/>	120 / 150	Firma:
MOLTO BUONO	<input type="checkbox"/>	105 / <120	
BUONO	<input type="checkbox"/>	75 / <105	
N.Q.	<input type="checkbox"/>	< 75	

Prova di Obedience del organizzata da

Nome Cane: Razza:

Sesso M F Nato il: Tat/Microchip:

Libretto qualifiche n°: R.O.I. n°: Tessera ENCI:

Conduttore: Proprietario:

N.	Esercizio	Punti	Coef.	Totale	Note
1	Terra in gruppo 2 min., conduttore fuori vista		3		
2	Condotta		3		
3	Fermo in piedi durante la marcia		2		
4	Richiamo		3		
5	Seduto in marcia		2		
6	Invio in avanti in un quadrato		4		
7	Riporto		3		
8	Controllo a distanza		3		
9	Richiamo con salto di una barriera		3		
10	Impressione generale		2		
Totale punteggio				/ 280	

Classifica	 /	Nome del Giudice:
Qualifica	Punti		
ECCELLENTE <input type="checkbox"/>	224 / 280		Firma:
MOLTO BUONO <input type="checkbox"/>	196 / <224		
BUONO <input type="checkbox"/>	140 / <196		
N.Q. <input type="checkbox"/>	< 140		

Scheda di Giudizio – Classe 2

Prova di Obedience del organizzata da

Nome Cane: Razza:

Sesso M F Nato il: Tat/Microchip:

Libretto qualifiche n°: R.O.I. n°: Tessera ENCI:

Conduuttore: Proprietario:

N.	Esercizio	Punti	Coef.	Totale	Note
1	Seduto in gruppo 1 min, cond. in vista		2		
2	Condotta		3		
3	Fermo in piedi e seduto durante la marcia		3		
4	Richiamo con fermo in piedi		4		
5	Invio in avanti con terra e richiamo		4		
6	Riporto direttivo		3		
7	Odorato e riporto		4		
8	Controllo a distanza		4		
9	Salto di una barriera e riporto di un oggetto di legno o metallo		3		
10	Impressione generale		2		
Totale punteggio				/ 320	

Classifica			Nome del Giudice:
Qualifica		Punti	
ECCELLENTE	<input type="checkbox"/>	256 / 320	Firma:
MOLTO BUONO	<input type="checkbox"/>	224 / <256	
BUONO	<input type="checkbox"/>	192 / <224	
N.Q.	<input type="checkbox"/>	< 192	

Scheda di Giudizio – Classe 3

Prova di Obedience del organizzata da

Nome Cane: Razza:

Sesso M F Nato il: Tat/Microchip:

Libretto qualifiche n°: R.O.I. n°: Tessera ENCI:

Conduuttore: Proprietario:

N.	Esercizio	Punti	Coef.	Totale	Note
1	Seduto in gruppo 2 min.		3		
2	Terra in gruppo 4 min.		2		
3	Condotta		3		
4	Resta in piedi, seduto e terra durante la marcia		3		
5	Richiamo con fermo in piedi e terra		4		
6	Invio in avanti con direzioni, terra e richiamo		4		
7	Riporto direttivo		3		
8	Salto di una barriera e riporto di un oggetto metallico		3		
9	Odorato e riporto		3		
10	Controllo a distanza		4		
Totale punteggio				/ 320	

Classifica /	<input type="checkbox"/> C.A.C.	<input type="checkbox"/> Riserva C.A.C.
Qualifica	Punti	<input type="checkbox"/> C.A.C.I.OB	<input type="checkbox"/> Riserva C.A.C.I.OB
ECCELLENTE	<input type="checkbox"/> 256 / 320	Nome del Giudice:	
MOLTO BUONO	<input type="checkbox"/> 224 / <256	Firma:	
BUONO	<input type="checkbox"/> 192 / <224		
N.Q.	<input type="checkbox"/> < 192		